

# ESCANDALO POR DOS ARBITRAJES

**SERIAN ANALIZADOS EN LA AFA LOS  
DESEMPEÑOS DE ALGUNOS REFEREES**

PAGINA 1

## Ultima Hora

15 PESOS

Año II - BUENOS AIRES, MARTES 4 DE OCTUBRE DE 1966 - Nº 416

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIBAMBA 250

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



➤ No se sabe si será de alegría, pero Ték Hopkins, juez de llegada del Gran Premio de Estados Unidos, salta cuando baja la bandera al escocés Jim Clark, ganador de la competencia, Clark, que en esta oportunidad no representó al equipo oficial de Lotus, corrió con una máquina prestada, lo que da aún mayor trascendencia al triunfo logrado por el ex campeón mundial de Fórmula 1, que es considerado como el mejor volante actual. (Radiofoto de AP para ULTIMA HORA).

## PROSPITTI EN SAN PABLO: LO IGUALAN AL GRAN PELE

PAGINA

### LO LI TA







Muñoz, director técnico de Real Madrid, elogia la fuerza y el temple del fútbol charrrá. Sin embargo, está confiado en el equipo que opondrá el 12 del corriente a Peñarol de Montevideo por la Copa del Mundo.

# MAS GARRA

## Define al Fútbol Uruguayo el Técnico de Real Madrid

MADRID, 4 (Por Pedro Escartín, de EFE). — Queríamos hacer para nuestros lectores de América un comentario-reportaje con Miguel Muñoz, preparador del Real Madrid, que en la semana próxima será el adversario de Peñarol, uruguayo, y en la final de la Copa Intercontinentales, que tendrá lugar primero en Montevideo, luego en la capital de España. El primer match se juega el 12 de octubre.

Nada mejor para la realización de este trabajo que ver al campeón de Europa en su difícil salida para jugar con el Granada que fechas antes había goleado al Zaragoza. Empate a uno en el marcador, fútbol de escasa calidad y el regreso a Madrid en la misma noche del partido, para en el coche-cama hablar con Muñoz, a quien en nuestra última etapa de seleccionador amateur, siete victorias y dos empates, llevamos como preparador.

—No me ha gustado plenamente el Madrid. Lo vi roto por varios sitios —es nuestra primera frase.

—Yo —responde Muñoz— vuelvo tranquilo. El resultado no es malo; nos llevamos un punto positivo, es decir, se recuperó el que perdimos con el Español en nuestro campo.

—¿Que le gustó más de su equipo?

—El bloque de la defensa, que estuvo muy segura.

—Pero en cambio el ataque no ofrece peligro.

—Hoy, es cierto, jugó con escasa profundidad.

—Pero esto sería grave en Montevideo y en el encuentro que allí espera.

—El Madrid está bien y prueba de ello es que estamos imbatidos en tres trofeos internacionales ganados en el verano. Reconozco, sin embargo, que aún no se lo

gró la forma completa. Es cuestión de trabajar.

Le preguntamos si conoce bien el fútbol del campeón de América, el eficiente Peñarol, y Muñoz, que es humilde, contesta rápido.

—Les vi jugar en Buenos Aires con River y después el desempeño de Santiago, que ganaron los uruguayos en exhibición de fuerza, moral y fútbol práctico que me impresionaron. Les vi re-

montar un dos a cero adverso.

—¿Calidades que más admira en los uruguayos?

—Tienen un temple y una garra superior a brasileños y argentinos, éstos más técnicos. Los uruguayos, en cambio, dan la vuelta a un resultado con diez minutos de empuje.

—¿Cómo ve a Peñarol?

—Equipo muy peligroso para nosotros. Aquí han lle-

gado noticias de que están en bache de juego, pero no lo creo. Tienen jugadores de clase probada, experiencia y fuerza.

—Alejo le gustará más del campeón de América.

—El sistema defensivo es muy fuerte y cuando contratan los hombres punta son de gran peligro.

—Yo los encuentro un poco lentos.

Miguel Muñoz interrumpe para decirnos:

—Es una lentitud solo aparente y además emplean un doble fútbol en corto y largo que los hace veloces y peligrosos. Yo vi a Peñarol relevar con River y su ilusión de victoria impresionó. Por eso iremos a luchar con entrega absoluta y respeto máximo al campeón de América.

El preparador madridista, que entra en la séptima temporada suya de trabajo, nos dice que saldrán de Madrid en la madrugada del domingo al lunes. Miguel Muñoz, a quien conocemos sobradamente por haber trabajado codo a codo en la selección, no es hombre que cree saberlo todo y en la humildad suya y respeto al contrario está parte de su fuerza. Y cómo es el joven Madrid actual se lo diremos a ustedes en nuestro próximo comentario. Por hoy hacemos punto final.

## Vende las Entradas al Más Alto Precio

MONTEVIDEO, 4 (ANSA). — Mañana miércoles, comenzará la venta de entradas para el primer encuentro de la copa internacional que disputarán Peñarol y Real Madrid el 12 de octubre próximo en el estadio Centenario. Peñarol fijó precios para las distintas localidades, que van desde 50 pesos en los taludes detrás de los arcos, hasta 3 pesos para la platea América, la localidad más cara. Los precios son los más altos que se han cobrado en Uruguay hasta el momento, por espectáculos futbolísticos. Peñarol, espera alcanzar una recaudación cercana a los 10 millones de pesos, en este encuentro.

La delegación de Real Madrid llegará el día 10, alojándose en la Victoria Plaza Hotel.

## Peñarol Buscará Vengar su Derrota del Año 1960

MONTEVIDEO, 4 (Associated Press). — A pocos días del sensacional encuentro de fútbol entre Real Madrid, campeón europeo y Peñarol, campeón de América y actual titular uruguayo, crece la expectativa y aumenta la incertidumbre de su resultado.

Este primer partido por la copa "Intercontinental" o por el mejor del mundo —es el comentario obligado de la afición deportiva uruguaya— dos potencias futbolísticas estarán frente a frente. Dos expresiones diferentes en lo táctico y en lo técnico. Dos maneras diferentes de llamar a la misma sangre, a los mismos arranques y temperamento heredado de la madre patria: los "Merengues madrileños", con su brava sangre española, y los aurinegros uruguayos con su "Garra Charrúa".

Real Madrid tiene saldo favorable en su cuenta "fútbol" con relación a su rival del próximo 12 de octubre. En 1960 se clasificó campeón de la "Intercontinental", venciendo a Peñarol por 5-1, en Madrid, consiguiendo un honoroso empate en cero gol aquí, en Montevideo. Peñarol buscará, en esta oportunidad, vengar esa derrota que le significaría un "doble evento" de la copa, que lograra en 1961 frente al Benfica de Portugal.

## Preocupa el Vandalismo de los Hinchas en Canchas Británicas

LONDRES, 4 (ANSA). — Con el objeto de poner un freno al vandalismo que se manifiesta cada vez con mayor frecuencia durante los partidos de fútbol en las plateas de los estadios por obra de los "fans", la "federación de los fans" de fútbol decidió ayer que cada uno de los equipos ingleses nombre entre sus "fans" cierto número de voluntarios encargados de informar a la policía sobre toda manifestación de incorrección por parte del público. Estos voluntarios tendrán que unirse a la muchedumbre y vigilar cada uno su zona para ubicar a los fanáticos que transforman un partido de fútbol en un espectáculo de violencia y grosería. La federación consideró por años la posibilidad de poner un freno a los excesos de vulgaridad y fanatismo entre los espectadores y la decisión tomada ayer es la consecuencia del arresto de veinte "fans" en Nottingham, durante el encuentro Nottingham Forest vs. Manchester United, durante el cual, según comentó el presidente del club Nottingham se verificaron escenas lamentables que nunca se habían visto antes.

El presidente de la federación nacional, al anunciar la decisión de nombrar a los grupos de voluntarios, expresó que la conducta de algunos "fans" durante los partidos de fútbol supera todo límite de deportabilidad y es absolutamente necesario tomar medidas si no se quiere que el fútbol se desprestigie y pierda todo interés para el público.

### ♦ SORTEO DEL SUDAMERICANO

LIMA, 4 (Associated Press). — Gustavo Escudero, presidente de la Federación Peruana de Fútbol, viajará el 10 del actual a Buenos Aires.

El 14 asistirá a la reunión de la Confederación Sudamericana para hacer el sorteo del sudamericano.

## Fútbol Yanqui: Televisarán 18 Partidos del Futuro Campeonato

NUEVA YORK, 4 (France Presse). — Serán transmitidos por televisión dieciocho de los partidos del campeonato de fútbol de los Estados Unidos que empezará a disputarse el próximo mes de abril, declaró Hermann, presidente de la Liga Nacional de Fútbol Profesional (N.P.S.L.). Las transmisiones por T.V. empezarán el 7 de mayo y terminarán el 3 de septiembre de 1967, al mismo tiempo que finalizará el torneo.

La N.P.S.L. firmó hoy un contrato a largo plazo para que los partidos sean televisados exclusivamente por la C.B.S., importante compañía de televisión norteamericana. "Hemos dado un paso de gigante, tanto para el fútbol como para la Liga", declaró Hermann, quien se negó a suministrar detalles del contrato, aparte de que la C.B.S. pagará varios millones de dólares. La N.P.S.L. es un organismo que no está reconocido por la Federación estadounidense.

se, miembro ésta última de la Federación Internacional de Fútbol (F.I.F.A.).

### ♦ SELECCIONADO URUGUAYO

MONTEVIDEO, 4 (ANSA). — La selección celeste tiene en los próximos meses un intenso programa de partidos, de aceptar la Asociación Uruguaya de Fútbol las propuestas recibidas anoche del contratista Luis Alberto Montes de Oca.

El contratista, dijo que en los meses de noviembre y diciembre llegarán al Plata la selección de Rumania, la selección del Dinamo de Rusia y el West Ham United de Inglaterra, equipo en el que juega el capitán de la escuadra nacional inglesa, Bobby Moore. El señor Montes de Oca, esperará la contestación de la Asociación, para que en caso negativo con relación a la selección, sea el actual puntero Nacional, quien se enfrente con los visitantes.

# TOTOCALCIO: BUSCAN AL HOMBRE QUE GANO 500.000 DOLARES EN ITALIA

ROMA, 4 (ANSA). — La atención de Italia, desde los Alpes hasta Sicilia, ha sido monopolizada hoy por un hecho sin precedentes, que anoche convirtió en multimillonario a un jugador de "Totocalcio". Un "boleto" (apuestas futbolísticas) jugado en Bologna, proporcionó a su desconocido jugador la cantidad de tres millones quinientos mil liras (más de medio millón de dólares). El jugador acertó los trece resultados de los partidos jugados en su boleto. Fue el único y, por tanto, tendrá que dividir la cantidad con nadie. Esta es la primera vez que en Italia alguien gana una cantidad tan alta en el "Totocalcio".

El boleto fue jugado en un barrio periférico de Bologna, el sábado por la noche. Durante toda la noche de ayer y todo el día de hoy, fotógrafos y periodistas dieron la caza al vencedor, sobre la base de pocos indicios recogidos en el bar donde fue jugado el boleto, pero no lograron identificarle.

Según cree recordar el propietario del bar, se trataría

de un desconocido que entró pocos minutos antes del cierre. El boleto no lleva ningún nombre, sino un pseudónimo, lo que no impedirá al vencedor cobrar la cantidad. Para ello, es suficiente presentar la parte del boleto que queda al jugador.

### ♦ SERIA ALBAHNI

Según otras personas que se encontraban en el bar el sábado por la noche, el vencedor, quien desapareció, sería un albañil, del cual nadie, al parecer, conoce el apellido. Según otro, se trataría de dos personas, que jugaron juntas.

### ♦ UN DESCONOCIDO

El vencedor habría telefonado a la redacción de un diario de Bologna para saber cuántos eran los que habían acertado los trece partidos aquel día. Cuando supo que la cantidad había sido ganada únicamente por una persona, habría dicho con voz temerosa: "Gracias, gracias... no

quiero publicidad", y habría colgado sin dar más señales de vida.

### ♦ TOURNEE DEL MILAN

MILAN, 4 (ANSA). — El secretario general del Milan, señor Passalacqua, llegó a esta ciudad, dando por concluida su gira por Estados Unidos y América del Sur. En Nueva York se entrevistó con exponentes del mundo futbolístico para echar las bases de una posible tournée del Milan para el próximo verano.

Passalacqua se entrevistó en Lima con el jugador Gallardo. Gallardo había jugado por dos años en el Cagliari, prestado por el Milan; y hace unos meses, había sido vendido por el Milan al Palmeiras, del Brasil. Gallardo no había aceptado el traspaso debido a una deuda pendiente que tenía el Milan. Con la entrevista de Passalacqua, la cuestión se arregló y Gallardo se pondrá cuanto antes a disposición del Palmeiras.





José Menno. En Londres se anuncia su pelea con Walker para el 25 del corriente, en tanto por otra parte se habla de la suspensión de todos los matches

- HA SIDO POSTERGADO EL MATCH GRIFFITH - ARCHER
- HARADA PONDRÁ EN JUEGO EL TÍTULO ANTE MEDEL
- NOTICIAS CONTRADICTORIAS VIENEN DE LONDRES

# JOSE MENNO

## Un Rival Libre de Sospechas que Walker Espera Enfrentar

**LONDRES, 4 (Reuter).** — El boxeador argentino José Menno enfrentará al peso pesado británico Billy Walker, en combate a diez vueltas que se llevará a cabo el 25 de este mes en el Royal Albert de esta capital. Walker, que se ha convertido en personaje central de versiones sobre soborno, desea que su rival sea un pugilista con una carrera libre de toda sospecha y Menno encuadraría en esa condición.

Menno, boxeador de 30 años, residente en Italia, ha derrotado en sus últimas presentaciones al campeón medio pesado británico Chic Calderwood, a John Hendrickson y al campeón galés Carl Gizzi.

También ha superado a los boxeadores norteamericanos Wayne Thornton y Bobo Olson en sendos combates celebrados en el Madison Square Garden de Nueva York.

**N. de la R.** — La noticia sobre este match es contradictoria ya que en la víspera se había anunciado la suspensión de todas las peleas en razón de la investigación que se realiza, precisamente por esas denuncias sobre soborno y que acusan a Walker.

♦ **HARADA-MEDEL, EN ENERO**

**TOKIO, 4 (DPA).** — El boxeador japonés Masahiko "Fighting" Harada, campeón del mundo de los pesos gallo, se enfrentará al

púgil mexicano José Medel, con el título en juego, anunció la agencia nipona Ji Ji Press. Harada conquistó el título el año pasado al derrotar al brasileño Eder Joffe. Fuentes bien informadas agregaron que el combale será en el mes de enero en Nagoya, Japón. Las fechas más probables serían el 3 o el 10 de enero. La agenda también señaló que ésta será la tercera vez que el japonés pone en juego su título.

♦ **GRIFFITH-ARCHER: POSTERGAN**

**NEUVA YORK, 4 (France Presse).** — El campeonato del mundo de pesos medios entre el poseedor del título, el negro norte-

americano Emile Griffith y su compatriota Joey Archer, previsto para el 21 de octubre en el Madison Square Garden de Nueva York ha sido aplazado, al encontrarse enfermo el challenger.

La noticia ha sido anunciada hoy por John Condon, director de la publicidad del "Garden", quien reveló que el match podría celebrarse el 10 de noviembre.

"Archer se ha quejado de no encontrarse muy bien estos últimos días y partió de su campo de entrenamiento para hacerse examinar por los médicos de la comisión de Nueva York", declaró John Condon.

### Tenis: El Jueves Dará Comienzo el Torneo en Chile

**SANTIAGO, Chile, 4 (France Presse).** — Para el próximo jueves 6 del corriente fue postergada la iniciación del campeonato sudamericano de tenis, que debió comenzar hoy en los courts del estadio Español, con las eliminatorias de la copa Bolivia, reservada para varones juveniles.

#### ♦ LA CAUSA

La sorpresiva determinación de los dirigentes chilenos, organizadores del certamen, se debió al retraso que experimentó la delegación de Ecuador, que justamente ayer debía enfrentar a Paraguay, en la primera eliminatoria de la mencionada copa.

Con este cambio, las cuatro ruedas que comprende el desarrollo de las 6 competencias del torneo, serán disputadas los siguientes días:

Primera rueda: jueves 6, viernes 7 y sábado 8 de octubre.

Segunda rueda: Domingo 9, lunes 10 y martes 11.

Tercera rueda: jueves 13, viernes 14 y sábado 15.

Rueda final: domingo 16, lunes 17 y martes 18.

#### ♦ SIETE PAISES

Con la llegada de los representantes de Ecuador y Uruguay, Perú y el resto de la delegación argentina, hoy subirá a siete el número de países que ya se encuentran en esta capital, pues la semana pasada habían arribado al aeropuerto de Los Cerrillos las delegaciones de Colombia, Bolivia y la primera parte de los tenistas paraguayos. Este conjunto se completará hoy, junto con el arribo de Brasil y Venezuela.

## CICLISMO

### Colombia al Frente en la Prueba de San Pablo

**SAN PABLO, 4 (Associated Press).** — A pesar de haberse retirado ayer Carlos Montoya, Colombia mantenía el primer lugar en la clasificación por equipos al término de la décima etapa de la vuelta ciclista a San Pablo.

En el tramo de 176 kilómetros, hoy desde San José de Río Preto, el portugués Leonel Miranda llegó primero con solo medio minuto de ventaja sobre el colombiano Martín "Cochise" Rodríguez.

Francisco Valada, de Portugal, llegó tercero 15 segundos después de "Cochise".

Hoy se retiró de la carrera el brasileño Benedito Duarte, quedando solo 39 competidores para la undécima etapa, mañana de Barretos a Batatais.

Tiempo de los tres primeros en la etapa de hoy: Miranda, 2h.59'39"; "Cochise", 3h.9; Valada, 3h.24". Clasificación por equipos: 1) Colombia, 115h.25'33"; 2) Portugal, 115h.32'55"; 3) Corinthians, 115h.41'11"; 4) Argentina, 117h.19'37". Posiciones individuales (primeros cinco argentinos): Joao Roque, Portugal, 38h.9'48"; Alvaro Pachón, Colombia, 38h.16'5"; Giuseppe Sunzeri, Corinthians, Brasil, 38h.20'41"; Roberto Barbosa, Corinthians, 38h.27'26"; Martín Rodríguez, Colombia 38h.28'23"; 20) Gerardo Cavaleri, Argentina, 38h.59'53"; 23) Rubén Bonin, Argentina, 39h.18'40"; 25) Rodolfo Tadeo, Argentina, 38h.43'33".

## ATLETISMO

### Preparativos Para el Certamen en Montevideo

**MONTEVIDEO, 4 (ANSA).** — El próximo domingo se iniciará en esta capital el Sexto Campeonato Sudamericano Juvenil de Atletismo, en el cual se realizarán por primera vez, pruebas en la rama femenina. Hasta el momento se ha confirmado la llegada de representantes de Argentina, Brasil, Chile, Perú, Venezuela, Paraguay, Bolivia y Uruguay. A último momento puede sumarse la presencia de Colombia y Ecuador, que aún no han respondido a la invitación cursada por las autoridades uruguayas.

Juntamente con el certamen, se cumplirá el Congreso de las entidades afiliadas a la Confederación Sudamericana, iniciándose el sábado en los salones del Parque Hotel de esta capital.

♦ **LAS "PEQUEÑAS OLIMPIADAS"**

**BUDAPEST, 4 (Reuter).** — Un equipo húngaro integrado por 19 deportistas y 11 dirigentes parte hoy de Budapest con destino a México para participar allí de las "Pequeñas Olimpiadas" que comenzarán el 12 de octubre. El grupo, que volará vía Bruselas y Montreal, incluye también a dos médicos. Las especialidades representadas son las siguientes: Atletismo, canoa-kayak, gimnasia en aparatos, natación, esgrima y lucha. Según lo informado, un equipo de ciclistas húngaros viajará a México en noviembre para participar en una carrera internacional.

# SEIS TITULOS SUDAMERICANOS DE BOX DISPUTARAN EN BUENOS AIRES

**RIO DE JANEIRO, 4 (France Presse).** — Tito Lécourt, empresario argentino, propietario del Luna Park de Buenos Aires organizará seis disputas por títulos sudamericanos de boxeo.

A tal decisión arribó la Confederación Latinoamericana de Box con sede en Río de Janeiro. Las categorías que están vacantes son las siguientes: Moscas, plumas, livianos, medios medianos, ligeros, semipesados y pesados. Probablemente algunos títulos se definan en Brasil, pero en principio corresponden al Luna Park promover los combates sudamericanos.

La CLAB, determinó además que los aspirantes a los títulos deberán estar listos a partir del día 13 de este mes. En líneas generales los más serios candidatos son los siguientes:

Peso Mosca: José Severino, campeón brasileño; Nelson Alarcón, de Argentina y José Flores, de Chile. Debido al criterio de la inscripción Severino disputará el título con el vencedor del combate Alarcón vs. Flores. El título está vacante desde que Horacio Aca-

vallo conquistó la corona mundial.

♦ **PLUMAS:**

Carlos Cafete, de Argentina, dejó el título, pues cambió de categoría. Los aspirantes más firmes son Hugo Ayala, de Bolivia; Jorge "Cucuza" Ramos, de Argentina, y Godfrey Stevens, de Chile. "Cucuza" peleará con Stevens y el ganador enfrentará a Ayala. Según los críticos, el vencedor del primer combate será el campeón.

♦ **LIVIANOS:**

El argentino Nicolino Locche abandonó esta corona al pasar a la categoría inmediata superior. Están inscriptos Hugo Ledesma, de Bolivia; Josué De Moraes, de Brasil; Hugo Rambaldi, de Argentina, y Luis Zuñiga Reys, de Chile. Ledesma y Moraes serán los "cabeceras" de serie. El amplio favorito es Rambaldi, que ya ganó por nocaut técnico a Moraes.

♦ **MEDIANOS LIGEROS:**

Este peso fue oficializado por la CLAB recientemente, y los más firmes candi-

datos son Nicolino Locche, de Argentina, y Joao Henrique, de Brasil. El argentino, que recientemente superó al campeón mundial, el italiano Sandro Loppolo, es el gran favorito debido a su gran experiencia internacional.

♦ **MEDIO PESADOS:**

Andrés Selpa, de Argentina y "Ribao" de Oliveira, de Brasil, son los favoritos. Este título está vacante luego de la deserción del peruano Mauro Mina. Selpa es, según los observadores, el favorito.

♦ **PESADOS:**

Oscar "Ringo" Bonavena, de Argentina, es el franco favorito para esta categoría, cuyo último campeón fue el argentino "Goyo" Peralta, que ya abandonó el box. Bonavena deberá enfrentarse al sereno Roberto Dávila.

Se anuncia en los medios boxísticos que para la primera semana de noviembre cruzarán guantes por el título de los medio pesados Selpa, de Argentina, y "Rubao" de Oliveira, en San Pablo.

### "Mercado Común" Deportivo a la Altura de México

**PARIS, 4 (France Presse).** — El Este y el Oeste europeos preparan activamente sendos "mercados comunes" del deporte a la altura de México, sede de los Juegos Olímpicos de 1968.

Francia es el promotor del "mercado occidental", al que serán invitados no solo los atletas olímpicos de los países europeos carentes de regiones de alta montaña, sino también una quinena de nuevas naciones africanas otrora gobernadas por los franceses.

El campo olímpico francés a la altura de México funcionará, a partir de 1967, en la sierra pirenaica.

El campo científico deportivo de Europa Oriental lo instalará la Unión Soviética cerca de Alma Ata, capital de la República de Kazajistán, a la misma altura que México, y asimismo a la altura del centro francés de Font Romeu, es decir, a 2.200 metros del nivel del mar. Alma Ata es, desde hace muchos años, el lugar predilecto de preparación de los campeones soviéticos de patinaje sobre hielo.

Los atletas europeos finalizaron prácticamente su temporada en la inminente segunda semana preolímpica de México.

En cuanto despunte la primavera europea de 1967, todos ellos podrán adiestrarse en condiciones similares a las de la capital mexicana, sede de la Olimpiada.

En Font Romeu, ubicado en plena cordillera pirenaica y cuyo clima es uno de los mejores de Francia, se está trabajando a marchas forzadas con el objeto de transformar esta estación veraniega y de deportes de invierno en un modernísimo centro deportivo.



# "BALANCES" ¿Qué se Hace con la Plata del Fútbol?

- LIBERTI: EL ORADOR DE LA 'AMBIGÜEDAD'
- UNA ASAMBLEA QUE TERMINO A TROMPADAS
- LAS FINANZAS SECRETAS DE BOCA JUNIORS

Y bien, la tormenta ya ha estallado en River. La misma que desde hace meses agita a los "xeneizes" y amenaza seguir viaje sobre todo el fútbol argentino. A los socios del club de Núñez, en efecto les ha tocado ahora venir a enterarse de que River pierde algo más que puntaje. Cosa increíble, pierde plata. Un déficit de 49.000.000 de pesos levantó en ascuas a la última asamblea societaria y atrajo sobre el tesorero Tulio Boffo una furibunda interpelación que el hombre no supo aguantar. Las preguntas se desviaron entonces hacia el asesor contable Vicente Locasso, y también por esta vía se quedaron sin respuestas. Por último, fue Liberti el encargado de dar la cara a la marejada, y lo que hizo fue recitar sus acostumbradas recetas de optimismo. Dio un rodeo por pasadas dificultades, se regodeó un rato en sollozos de emoción por el "esfuerzo de dirigentes y socios, que siempre ha logrado superar las adversidades", y avanzó de lleno a la descripción de sonrientes futuros: todo se arregla, si se tiene el tesón de River. Tal, en síntesis, la apasionante explicación que ganó por cansancio a los socios y no explico, en definitiva, nada.

## ♦ "ASAMBLEA" DESGRACIADAMENTE TIPICA

Los socios de River, por lo menos, tienen la suerte de haber pescado una cifra. No saben de dónde viene y con qué se ha de remediar, pero le conocen los números: 49.000.000. Los que cotizan para mantener a la "bombonera" no han llegado ni a eso. Y no por olvidarse de intentarlo. La Memoria y Balance de 1964 sigue escurriéndose de entre las manos por obra de dirigentes que la saben "larga" en materia de embarullar asambleas. La que a medias logró concretarse cuando la inquietud societaria por ese bendito balance había llegado ya a extremos detonantes, acabó en un vértigo de sillazos, trompadas y providenciales apagones que obligaron a suspender la sesión. Y todos se quedaron sin saber cuánto había entrado, cuánto había salido, cuánto se debía. Que la deuda existe, existe. Pero, por lo visto, los sufridos cotizantes no tienen más remedio que barruntarlo.

Con 1964 en el aire, de 1965 todavía ni se habla. Pero también en este caso la sospecha desvela a más de uno, y si el "hincha" boquense se atreve a hacer cuentas

sobre lo que va de 1966, cae sin remedio en la desesperación. Porque el boquense, como todo el mundo sabe, es un "hincha" muy especial. Para él, son dos los campeonatos que disputa cada año Boca Juniors: el campeonato de las recaudaciones y el que se mide en puntos. Cuando se detiene a considerar el historial del club, paladea con igual deleite los años de triunfo en las canchas y los años de primacía en la lista de los ingresos. Y hoy, este género de consideraciones le dejan en la boca un gusto amargo cuando los números asignan a Racing una delantera de diez holgados millones sobre las recaudaciones boquenses. Diez millones que, a juicio de los que saben, ascenderán a veinte antes de terminar el campeonato. ¿Habrá alguna vez una asamblea sin apagones para averiguar el trasfondo de este derrumbe?

## ♦ EL MISTERIO DE LOS NUMEROS

Las asambleas frustradas de Boca y la asamblea estéril de River solo confirman que las finanzas de los clubes flotan sobre manejos que no son exactamente timbres de honor en la vida de los dirigentes. Cuando algún balance logra excepcionalmente abrirse camino hacia la curiosidad de los socios, incluye siempre operaciones que ni con brujerías logran apariencias de decencia. Hay clubes que hacen constar un gasto de treinta millones por la compra de jugadores, en medio de un ingreso global que no alcanza los cincuenta millones. Todos advierten la desproporción, las asambleas entran en erupción, y la cosa termina siempre con distímulo oratorio como el que acaba de anotar Liberti en su inacabable trayectoria presidencial sobre los destinos de River.

## ♦ EXPECTATIVA

Pocos años atrás, uno de estos "balances" sometidos a la expectativa de la masa societaria boquense exhibía un ingreso de treinta millones de pesos por la venta de Nardiello y Loayza a Fiorentina. Luego alguien dijo que ni Loayza ni Nardiello conocían siquiera el color de la camiseta fiorentina. Vinieron entonces las protestas, los reclamos, los pedidos de explicación, pero el hecho quedó en pie como todos los de su género: inexcrutable.

Iguales inquietudes asaltaron a los socios de Boca ante la transferencia de Benítez y



► "Todo se arregla, muchachos": fórmula de Liberti para explicar un déficit de millones. Una vez más, la oratoria sirvió para disipar curiosidades molestas.

de Dino a Italia y la compra paralela de Del Vecchio. Pero seguimos sin saber cómo se hicieron estas operaciones. Las cifras permanecen escondidas, en compañía de tantas otras que ya suman centenares de

millones en el gran rubro de las cosas confesables.

## ♦ LA DEUDA CON EL ESTADO

El último estallido, suicidentamente mentado ya y que cubre todo el panorama del fútbol argentino fue la resolución de los clubes adeudaban global al Estado una cifra superior a los millones de pesos. El primer amago de cobrar esta suma volvió a posarse en la marcha entre los dirigentes la retahíla de protestas, explicaciones, dudas y, desde luego, propuestas de negociación. De estas últimas, la más mativa fue la que planteó un "pago" de la deuda a cambio de cobrar las entradas y aumentar las participaciones a los servicios sociales de los clubes. Y entonces, el desconcierto de cómo entre quienes pasan noches veladas por los "déficits", ¿cómo resulta que, perdiendo y todo, podemos cobrar menos y costear servicios?

La cosa, como se ve, sigue igual. Y la retórica de los dirigentes no explica por qué un club como Independiente paga premios de hasta 70 millones cuando adeuda dos meses a los jugadores; por qué se gastan millones en viajes de dirigentes que con esposas, hijos y nietos recorren Europa; por qué se afirma que "tienen entre manos una operación" y vuelven sin operación vista pero con un poco más de ropa poco más tostados; —por qué hay jugadores— como Rojas algunos años que concluyen sus contratos con europeos, regresan al país con pasaporte blanco y aparecen figurando en el balance como "adquiridos" por varios millones de pesos; por qué... por qué... por qué...

Los socios, los "hinchas", el público cansado de aguantar las respuestas futbol todavía parece un islote de legados con vía libre para la inspección en medio del marasmo de inspecciones, fiscalizaciones y penalizaciones pesan sobre toda otra actividad. ¿Por qué?



Por más asambleas que se hagan, la masa societaria de Boca Juniors no logra esclarecer un misterio financiero que dura ya dos años. Cuando las preguntas apremian, comienzan los sillazos.



# RECORDANDO "SIN IRA" A GAZELLES

## Veamos Hoy a los 23 Jugadores, en un Análisis Individual. Un Saldo Positivo

### De Villiers, Uys Barnard y Ellis

Vinieron, ganaron a cuanto rival se le colocó enfrente, algunos eternos exitistas quedaron pensando que acaso la selección nacional los pudo vencer... y ya se han ido. Les pusieron un nombre: GAZELLES, que el snobismo argentino se encargó de transformar a "Les Gazelles". No quisieron aparecer como la selección sudafricana de rugby, quizá recordando aquella gira de los Pumas argentinos, que los sorprendiera por juego y mucho más por los favorables resultados que obtuvo. El mayor asombro sudafricano ocurrió aquella tarde, en Ellis Park, cuando los Juniors Springbok, calan derrotados por esos desconocidos "Pumas", como fonéticamente traducimos la pronunciación inglesa del sobrenombre.

Aquella gira generó una duda: "¿Qué pasará a la Argentina? ¿llegarán a ganarnos?" Y esa misma duda les indicó la prudencia de camuflar su representación.

Entonces decidieron enviar —en la gira programada— a 23 jugadores que quizá no representen LA TOTALIDAD de la mejor selección que en el rugby de Sudafrica se pueda realizar, pero que se acerca mucho a ello. Ya veremos por qué opinamos así. Llegaron y se encontraron con una sorpresa: tan grande como la que recibieron en su país, al recibir la visita de la selección argentina: el nivel del rugby argentino está muy por debajo del alcanzado por el quince que lo representa internacionalmente. Volvimos a presenciar —entonces— los "carros" habituales en cada visita de algún team extranjero: 60/6, 29/6, 37/0, 29/0, 28/0... Solo Belgrano (sin tomar en cuenta a los Pumas) con su vergüenza tradicional, y su rugby superior (enfrentándolo con "vara argentina") dio carácter de verdadero partido al cotejo que perdió 31/9.

Allí los sudafricanos comenzaron a mostrarse como jugadores componentes de un equipo, y no como "superhombres" que solamente otorgaban la duda del score final que consiguieran. Solo eso.

Partidos, realmente PARTIDOS, jugaron tres: contra Belgrano y los dos contra la selección nacional. Analizaremos a los Gazelles tomando como referencias esos matches mencionados.

**LOS FORWARDS:** Una gran virtud, la primera y esencial en un verdadero pack: la unidad con que siempre juegan. Bien o mal, pero constantemente unidos. Eso les hizo disimular muchos errores individuales. Algunos jugadores mediores vieron facilitadas sus virtudes y disimuladas sus torpezas, a favor de esa unidad. Carelse apareció como un espectacular jugador de líneas y su desesparatada inhabilidad en el suelo se resolvió en muchas ocasiones al tener, como compañero en apoyo a medio metro. Su "obligación" consistía en depositar la pelota en el abdomen de su coequiper. Claassen, jugó pocos partidos y delató su condición de suplente en sus contadas condiciones de jugador, aunque en más "vivo" que Carelse y juega el suelo con más ductilidad que Carelse. Swart fue el mejor segunda línea que trajeron. El detective de Transvaal del Norte es importantísimo en el line como tomador de pelotas, así como complemento del saltador. Sabe jugar de mano y a menudo corre en apoyo con eficiencia.

Alberts y Marais son dos pilares de excepción. En el fljo, colaboran con el hooker facilitándole o supliéndolo en el taconeado. Fuera del scrum, su tarea consiste en un lema: "Obtener la pelota". Siempre la pelota es su obsesión, y siempre para jugarla hacia el medio scrum. Un trabajo inapreciado para quienes no hayan jugado rugby, pero importantísimo, como que es la gestión principal en la que se origina todo el rugby brillante y "visible". Muy buenos jugadores ambos. Pitzer mostró una flexibilidad sensacional, que le permitió mostrar una perfecta posición en el fljo, como



El dueño de la pelota. Se llama De Villiers y nunca vimos un medio scrum mejor que él. Francisco Gradin corre a taparle la salida, pero el juego ya ha sido detenido: ¡menos mal! Pasó el peligro.

hooker. Además es notable su reflejo para adelantar la pierna que corresponde. Está siempre al borde del feet-up, pero muy raramente lo comete. Dican (Handley, García Yañez) que es muy sucio. Habrá que reconocerle —entonces— su discreción para serlo: desde afuera no se nota. Kotze (pillar) y Harrison (hooker) fueron segundos que cubrieron el descanso de los titulares, solamente.

En la tercera línea de Gazelles, aparecen los forwards más brillantes, en forma notoria. Du Piesanie es un ala con vocación por el juego cerrado. Tiene 27 años y le auguramos un futuro como pilar. Es MUY LIMPIO para jugar. Jamás un incidente, siquiera una mirada poco amistosa. Juega los partidos como si "trabajara" de rugbier. Terminado el horario, se retira. Útil en los volantes (MUY útil), en los lines, dándole potencia y push al scrum (101 kilos) y aún con energías para llegar al tackle del medio scrum rival y para estar en el ataque. De Waal y Wilkens son dos centro tercera de juego similar. Con más iniciativa y habilidad De Waal, am-



Se escapa Ellis dejando una "estela" de adversarios y compañeros. Su enorme confianza le hace iniciar un ataque desde donde encuentra la pelota. Un "olito" especial para estar siempre tras de ella.



Ya inicia su pique Barnard. Ya comienza a amagar con las manos. En pocos segundos, sabrá cuál es el panorama de los hombres en el campo. Entonces, vendrá la jugada o el kick exactos.

### Marais, Alberts y Du Piesanie...

lesión no nos permitió verlo jugar contra la selección argentina. ¿Cómo es De Villiers jugando? ¡Qué difícil es contarlo! Es lo imprevisible, lo genial, lo impensado: es un jugador de rugby, nacido para jugar al rugby. Uys fue el suplente con más categoría del team. Realmente, un jugador fuera de serie. Muy cerebral y ortodoxo en su juego. En el primer partido que jugó nos engañó totalmente: apareció como un individualista. Pero luego se convirtió en "una máquina de hacer lo correcto, lo justo". Su pase es superior al de De Villiers en precisión, su kick a media altura y de media vuelta, hacia el touch es un ejemplo de exactitud. Cumplió perfectamente una función de nexo entre forwards y tres cuartos.

**Los aperturas:** Tiene 21 años, mide 1,73 metro (si no creció algo), carita de niño travieso de alguna historieta de Quino. Se llama Johannes Barnard y apareció "impredeciblemente" encabezando la línea de Gazelles. Buenas manos, gran amague (no, cambio de paso) que a menudo le permite cortar la línea contraria, poder hacer kick con ambas piernas e inteligente patada corta y de rastrón, buscada en diagonal para el encuentro del pique largo de los wingers. Fue cinco veces Springbok. Una distinción que merece. Visagie: metódico apertura que se limitó a recibir, pasar o buscar el touch. Pocas ideas.

**LOS TRES CUARTOS:** De los tres wingers que trajo Gazelles (Gould jugó también en este puesto), Meiring es el único que tiene clase internacional. Muy fuerte (93 kilogramos) y veloz. Es un poco frontal para correr pero su físico suplente con creces este error. Hace muy bien el cambio hacia adentro, tomando en diagonal hacia el izquierdo, cuando juega de wing derecho. Como wing izquierdo es más marabó. Muy firme en defensa. Court solo mostró un cambio de paso interesante, cuando está mandado y enfrenta a un solo hombre. Por lo demás fue "el tronco" del equipo (Nomis lo reconoció, sonriendo, cuando se le comentamos). Nomis, además de ser una agradabilísima persona, es un insider excepcional en ataque. Con toda tranquilidad nos informó que marca 19,9 segundos en 100 yardas! Cuando le preguntamos si tomaba nafta en el desayuno, se sonrió y comentó: "¡Oh!, no es para tanto". Tiene un cambio de paso capaz de dejar parado al mejor defensor. También Springbok, y con razón. Bond: intrascendente apertura y mejor mucho mejor —insider. Como Nomis, gran poder ofensivo, pero débiles en defensa. Bennett: un centro más, con alguna aparición oportuna en ataque.

**LOS FULL BACKS.** Pretorius: Por momentos un extraordinario full back. No le gusta la pelota picando en el suelo: se desconcerta y pierde su apuesta. Gran ubicación. Asombrosas manos (tomó un kick que lo había sobrado, corriendo hacia su in goal y esperando la pelota "al revés", que nos dejó deslumbrados. Hacía años que en la Argentina no se veían touches como los que él sacó. Pateando a los palos es definitivamente malo. Si, ya estamos enojados que fue el goleador del team, pero nosotros nos referimos a su estilo como piteador y debemos recordar la "infinitud" de intentos que tuvo como probabilidad, de los que erró muchos (solo en dos oportunidades, Meiring lo reemplazó en una conversión fallida y un penal convertido). Gould: Buenas manos, buen kick (es zurro) y escasas condiciones como full back. Merinos como wing. Correcto en defensa.

Hemos "visto", uno por uno, a los 23 integrantes de esta delegación sudafricana. El viernes próximo hablaremos del equipo, jugarán en conjunto. Veremos qué es Gazelles y por qué.

JORGE LLISTOELLA



# INDEPENDIENTE SABE GASTAR SUS MILLONES

## El Estadio de Los "Rojos" Está Creciendo

De todos los clubes de fútbol de primera división, Independiente fue el que tradicionalmente tuvo fama de saber cuidar sus finanzas. "Los gallegos" —se decía (los "gallegos" eran sus dirigentes)— no tiran la plata porque sí; por eso siempre tiene sus cuentas al día. Y era verdad; el secreto no consistía en que los rojos poseyeran mayores entradas que sus colegas, sino que, realmente, sabían administrar los pesos que ingresaban en la tesorería del club. Así, durante muchos años, Independiente pudo salir a flote no gastando un centavo más de lo que realmente podía, y esa política de prudencia se vio reflejada en la ausencia de contrataciones de bulto para su equipo de fútbol. Entonces adquirieron fama de "agarrados". Pero eso a los "gallegos" no les importó.

### ♦ AMERICA, AMERICA

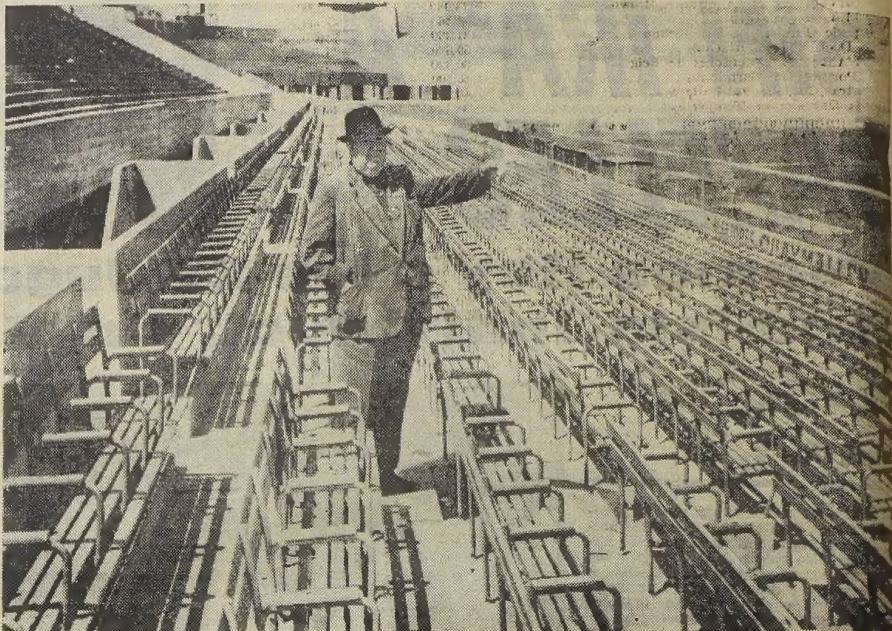
Un buen día la Copa de Campeones cayó por los pagos de Avellaneda. Independiente Campeón de América. Y al año siguiente, Independiente Bicampeón en el mismo torneo continental. En la tercera oportunidad se registró la venida, y ya los rojos no figuraron en la final, cuyo broche de oro —el campeonato del mundo de clubes— nunca pudieron darse el gusto de prender sobre la casaca color sangre. Pero, satisfacción deportiva aparte, muy positivos resultados tuvo para el club la disputa de esos torneos. Léase pesos: muchos millones de pesos que fueron a parar a manos de administradores que sabían muy bien cómo había que manejarlos.

Durante el desarrollo de esos campeonatos reforzaron el equipo, aunque no mucho, según la opinión de algunos socios. Avalay, Roldán, Pavoni y Artime, fueron las figuras cumbres en ese desahogado desembolso, pero nada más. El equipo anduvo bien, anduvo mal, en fin; todo eso quedó atrás. A Independiente le quedó la fama por el bicampeonato y los pesitos. Y de éstos es, precisamente, que queremos hablar. Mejor dicho, de la forma cómo los rojos los están empleando.

### ♦ LA COMODIDAD LO PRIMERO

Para don Herminio Sande, la comodidad del socio es motivo de prioridad absoluta en los planes de remodelación del "ex viejo" estadio de la visera de cemento, que data de 1928. Por eso se realizó la primera etapa de refacciones, luego de la conquista de la primera Copa de América, y por la misma razón se está completando ahora la modernización de sus instalaciones. Las obras, verdaderamente monumentales, tienen un costo superior a los 100.000.000 de pesos que serán abonados al contado. Esta última declaración proviene del presidente de Independiente, quien esta mañana fue nuestro amable anfitrión y cicerone. "Desde que me hice cargo de la presidencia estoy tratando de arreglar la cancha; me interesa la comodidad". Y enseguida pasa a detallar una serie de trabajos que ratifican esa inquietud.

La cancha de los rojos de Avellaneda padeció siempre de una garrafal falta de construcción: desde el primer escalón hasta el catorce no se podía ver prácticamente nada de lo que pasaba en el campo. Un estudio realizado durante las refacciones de hace un par de años subsanó el inconveniente. A continuación se hicieron nuevas plateas y se prolongó la clásica visera de la tribuna oficial, aditándose una iluminación considerada como una de las mejores en el país. Ahora, sobre la tribuna que da sobre la calle Cordero, se está colocando el encofrado que permitirá levantar un enorme palco bandeja para 20.000 espectadores. La de abajo será destinada a nuevas plateas con una serie



El señor Herminio Sande, titular de Independiente, señala orgulloso parte de las grandes obras de aprovechamiento integral que se están realizando en el estadio. Según nos dijo, su mayor preocupación es, proporcionar a la masa societaria las mayores comodidades.

de pasillos de acceso, ya que es intención de los directivos rojos que los asociados tengan a su disposición el mayor número de comodidades posible. A continuación se construirá un alero entre la cancha y el resto de las instalaciones deportivas, "para que los asociados que concurren por actividades ajenas al fútbol no sufran incomodidades". El toque final consistirá en el remozamiento del frente del estadio, tanto por la calle Alsina como por Cordero.

Un detalle interesante en las obras ya realizadas radica en que fueron reforzados los pilares de cemento de las viejas tribunas, levantadas hace 38 años, ya que los ingenieros observaron vestigios de deterioro en varios de ellos.

Seguimos recorriendo las obras. Debajo de una de las graderías se encuentran en una muy avanzada etapa de construcción los nuevos vestuarios para los jugadores, que serán, posiblemente, los más modernos, completos y lujosos del mundo, sin temor a exagerar. Cuentan con salas de fisioterapia, hidroterapia, de masajes, rayos "X" y primeros auxilios, así como una dependencia para utilería y último grito en procedimientos de desintoxicación muscular: el baño finlandés o sauna. Consiste en una sala revestida con maderas especiales y asientos escalonados. De una serie de tuberías situadas en el piso y paredes surgen chorros de aire seco y caliente que producen los efectos buscados. Una calle reservada, con acceso para vehículos, conduce a los nuevos vestuarios, incluido los de los jueces, independizando así el acceso y egreso del estadio a los protagonistas de los partidos.

Otro detalle "espectacular" nos toca directamente: es la sala de periodistas sumamente confortable, que incluye mesas para trabajar, baños, bar americano y una de las

nunca alcanzadas conquistas de los hombres de prensa: varios teléfonos que funcionen.

### ♦ GRAN ACTIVIDAD SOCIAL

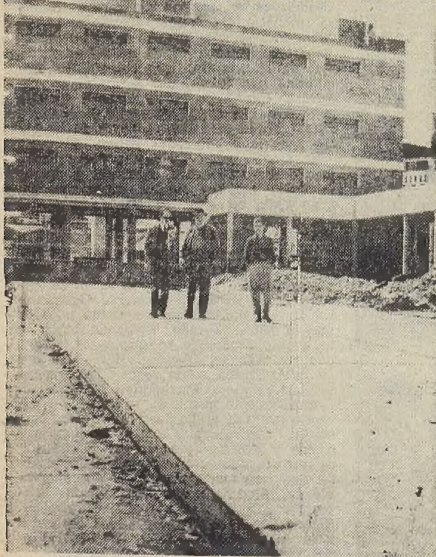
La intensa actividad social y deportiva de los integrantes de la "familiar" independentista, hace que día a día las instalaciones existentes vayan careciendo de la amplitud necesaria, por lo que el nuevo plan de construcciones contempló el importante detalle.

Al igual que sus vecinos, los académicos, el rubro natación ha ocupado un lugar preponderante. Reflejo de ello es la artística piscina construida donde antes se encontraba una de las canchas auxiliares, y que se encuentra complementada por un extenso parque. Pocos metros más allá los albañiles están dando los últimos toques a una pista de patinaje que en el futuro será base para un gimnasio cubierto y con tribunas. "Lo haremos más adelante, cuando las finanzas lo permitan. Necesitaríamos 10 millones más". (Lo dicho; los "gallegos" no gastan más que lo que tienen).

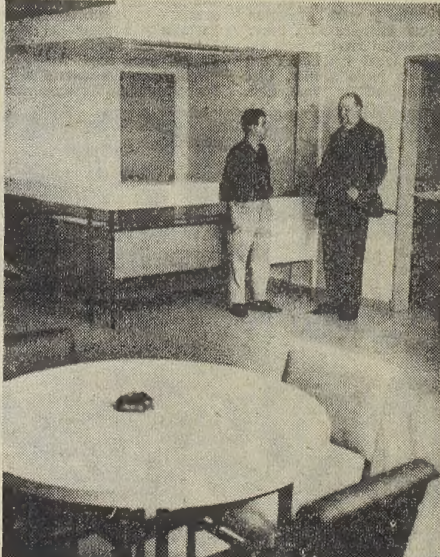
La recorrida termina con la información de parte de don Herminio Sande. En el "camping" de Quilmes se ha construido un natatorio y en la sede se invirtieron más de 5.000.000 para reforzar los cimientos del edificio.

Y antes de retirarnos, una aclaración especial: "Independiente está en plena expansión y es mentira que se le deba un peso a alguien. Los atrasos —circunstanciales— nunca excedieron de un mes y ya está todo al día. Por otra parte —añoté, recaló el presidente rojo— el último balance nos dio 20 millones de superávit y estamos pagando todas estas obras que ustedes ven, por administración y al contado.

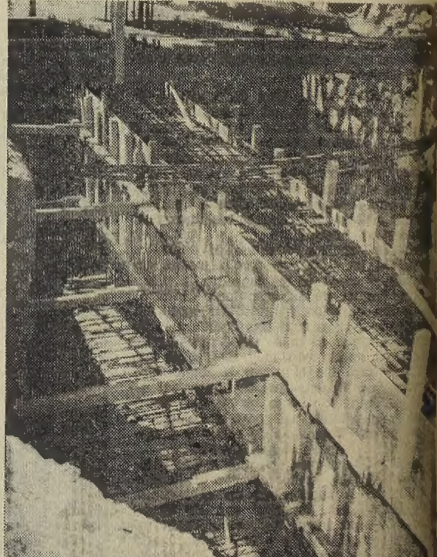
Objetivamente, si hay buenas maneras de gastar millones de pesos, la utilizada por los rojos es una de ellas.



Sande muestra a nuestro cronista una calle de reciente construcción. La misma se realizó para facilitar el acceso al estadio de jugadores y jueces. Por lo que ahora podrán abandonar el mismo sin ningún tipo de interferencias.



El señor Sande nos pasea por todos los sectores del estadio que han sido objeto de mejoras. Aquí aparece la moderna sala que se inaugurará para el periodismo. Esta, a no dudarlo, revolucionará el ambiente.



Independiente, está dispuesto a dar a su cancha la mayor capacidad posible. Sobre estas sólidas bases, se levantará una tribuna bandeja, que podrá alojar una cantidad no inferior a las 20.000 asociados.



## ESTOS SON LOS PESOS DE PRIMERA "B"

PARTIDOS	Producido Total	(%) Seguro Varios	Impuesto Municipal	AFA	Caja de Prevision	Club Local	Club Visitante	Total de Bol. to.
All Boys vs. Unión	\$ 741.980,—	50.142,—	148.324,—	21.126,—	2.471,—	259.958,50	259.958,50	3.65
Tigre vs. Deportivo Español	445.870,—	49.791,—	44.555,—	21.126,—	2.471,—	163.963,50	163.963,50	3.164
Deportivo Morón vs. Nueva Chicago	253.920,—	38.462,—	25.372,—	21.126,—	2.471,—	63.244,50	63.244,50	1.971
Excursionistas vs. Almirante Brown	173.980,—	36.246,—	17.384,—	21.126,—	2.471,—	43.376,50	43.376,50	1.415
A.C.I.A. vs. Almagro	163.360,—	35.554,—	16.323,—	21.126,—	2.471,—	43.943,—	43.943,—	1.292
Arg. de Quilmes vs. San Telmo	121.360,—	32.515,—	9.980,—	21.126,—	2.471,—	27.634,—	27.634,—	993
Sp. Dock Sud vs. Arsenal	69.620,—	28.769,—	6.956,—	21.126,—	2.471,—	5.149,—	5.149,—	677
Los Andes vs. Defensores de Belgrano	60.320,—	28.036,—	6.026,—	21.126,—	2.471,—	1.330,50	1.330,50	610
El Porvenir vs. Sarmiento	46.500,—	22.458,—	4.645,—	21.126,—	2.471,—	—2.100,—	—2.100,—	433
Central Córdoba vs. Talleres	44.945,—	22.739,—	4.490,—	21.126,—	2.471,—	—2.940,50	—2.940,50	469
Villa Dalmine vs. Temperley	34.130,—	26.363,—	3.409,—	21.126,—	2.471,—	—9.624,50	—9.624,50	284
Totales de la 29ª fecha	2.155.975,—	371.075,—	287.464,—	232.306,—	27.181,—	618.934,50	618.934,50	14.955
Totales hasta la 28ª fecha	64.532.057,—	11.280.376,—	6.192.277,—	6.506.808,—	761.068,—	19.895.764,—	19.895.764,—	487.613
Totales hasta la 29ª fecha	66.688.032,—	11.651.451,—	6.479.741,—	6.739.114,—	788.249,—	20.514.698,50	20.514.698,50	502.538

## RECAUDACIONES OBTENIDAS POR CADA INSTITUCION

ALL BOYS	\$ 7.148.411,50	5.198.540,50	TEMPERLEY	\$ 2.421.006,—	1.361.159,—
UNION	6.321.528,—	4.954.906,50	SARMIENTO	2.359.540,50	1.338.614,50
TIGRE	4.450.024,—	3.023.649,—	ARGENTINO DE QUILMES	2.376.014,50	1.335.141,50
DEPORTIVO MORON	4.115.016,50	2.723.614,50	SAN TELMO	2.187.871,50	1.143.987,—
DEPORTIVO ESPANOL	3.708.344,—	2.430.981,—	DOCK SUD	2.073.109,50	1.058.730,50
A.C.I.A.	3.711.006,—	2.362.431,50	EL PORVENIR	2.084.728,50	1.027.794,50
NUOVA CHICAGO	3.709.784,—	3.315.281,—	ALMIRANTE BROWN	2.065.012,50	1.010.973,—
ALMAGRO	3.147.387,50	1.958.273,—	ARSENAL	1.917.731,50	943.109,—
EXCURSIONISTAS	2.779.638,—	1.641.863,50	VILLA DALMINE	1.910.719,—	937.408,—
DEF. DE BELGRANO	2.517.658,—	1.442.394,50	CENTRAL CORDOBA	1.765.996,50	864.442,50
LOS ANDES	2.460.043,50	1.391.132,—	TALLERES	1.507.461,—	564.973,50
TOTALES	\$ 66.688.032,—	41.029.397,—	TOTALES	\$ 11.651.451,—	

## EN EL BANQUILLO DEL TRIBUNAL

Otra vez las últimas jornadas de fútbol se caracterizaron por la violencia y la intemperancia de algunos jugadores. El tribunal de Penas tendrá abundante trabajo en su próxima sesión. A continuación transcribimos la información oficial proporcionada por la AFA, de los jugadores citados por el alto cuerpo penalístico.

**Huracán vs. Atlanta, 1º, 2/10/66, Expte. 14535:** A los jugadores Alberto Dopacio, del club Huracán, y Jorge Fernández, del club Atlanta, para las 19 hs.

**Argentinos Juniors vs. San Lorenzo de Almagro, 1º, 2/10/66, Expte. 14536:** Al jugador Pedro Ornat del Club Argentinos Juniors, para las 18,55 horas.

**Rosario Central vs. Gimnasia y Esgrima de La Plata, 1º, 2/10/66, Expte. 14538:** Al director técnico José Miani, del club Rosario Central, se le autoriza a hacer retirar copia de la denuncia y formular su defensa por escrito dentro de los tres días.

**Villa Dalmine vs. Temperley, 1º B, 1/10/66, Expte. 14539:** Al director técnico Angel Alegre y a los jugadores Juan Carlos Ayude, del club Temperley, y Miguel Frattini, del club Villa Dalmine, para las 18,50 horas.

**Argentino de Quilmes vs. San Telmo, 1º B, 1/10/66, Expte. 14540:** Al jugador Angel Miguez, del club San Telmo, para las 18,45 horas.

**All Boys vs. Unión 1º B, 1/10/66, Expte. 14541:** A los jugadores Nicolás V. Cocco y Rubén Iglesias del club Unión, se los autoriza a hacer retirar copia de la denuncia y formular su defensa por escrito dentro de los tres días.

**Riestra vs. Arsenal 1º C, 1/10/66, Expte. 14542:** Al auxiliar Carmelo Caylan del Club Riestra y al jugador Gabriel Taboada del Club Arsenal, para las 18,40 hs.

**Flandria vs. Sacachispas 1º C, 2/10/66, Expte. 14543:** Al jugador Alberto Capalia del Club L. N. Alem, para las 18,35 hs.

**Estudiantes vs. L. N. Alem 1º C, 1/10/66, Expte. 14544:** Al jugador Alberto Capalia del Club L. N. Alem, para las 18,30 hs.

**Midland vs. Pilar 1º Afic., 1/10/66, Expte. 14545:** Al jugador Roberto Cipora del Club Pilar, para las 18,25 hs.

**La Paternal vs. Piraña 1º Afic., 1/10/66, Expte. 14546:** Al jugador Ernesto Yadisernia del Club La Paternal, para las 18,20 hs.

**Deportivo Paraguayo vs. Gral. Lamadrid, 1º Afic., 1/10/66, Expte. 14547:** A los jugadores Julio Cardozo, Adalberto Colanco, Valentín Gómez y Miguel Noguera del Club Gral. Lamadrid, para las 18,15 hs.

**Defensores de Almagro vs. Juventud de Bernal, 1º Afic., 1/10/66, Expte. 14548:** Al jugador Juan C. Ruano del Club Juventud de Bernal, para las 18,10 hs.

**Chacarita Juniors vs. Quilmes Rva., 2/10/66, Expte. 14549:** Al jugador Rodolfo Almada, del club Chacarita Juniors, para las 18,5 hs.

**Deportivo Morón vs. Nueva Chicago, 3º Esp., 1/10/66, Expte. 14550:** A los jugadores Antonio Borruto, del club Deportivo Morón, y Oscar Ramírez, del club Nueva Chicago, para las 18 hs.

**Argentino de Quilmes vs. San Telmo, 3º Esp., 1/10/66, Expte. 14551:** Al jugador Evaristo Ballester, del club Argentino de Quilmes, para las 17,55 hs.

**Estudiantes vs. L. N. Alem, Rva., 1/10/66, Expte. 14553:** A los jugadores Abel Calvo y Rubén Díez, del club Estudiantes, y Luis Laino, del club L. N. Alem, para las 17,50 hs.

**Sportivo Palermo vs. J. J. Urquiza, Rva., 1/10/66, Expte. 14554:** A los jugadores Pablo Di Silvio y Jorge Vallejos, del club Sportivo Palermo, para las 17,45 hs.

**Brown vs. Fénix, Rva., 1/10/66, Expte. 14555:** A los jugadores Juan Chuma, del club Brown, y Pedro Bailo del club Fénix, para las 17,40 hs.

**Luz y Fuerza vs. Macabi, Rva., 1/10/66, Expte. 14557:** A los jugadores Mario Molina, del club Luz y Fuerza, y Luis Alberto Sánchez, del club Macabi, para las 17,35 hs.

**Lanus vs. Matense, 3º, 2/10/66, Expte. 14558:** Al jugador Porfirio Acosta, del club Lanús, para las 17,40 hs.

**Argentinos Juniors vs. San Lorenzo de Almagro, 3º, 2/10/66, Expte. 14559:** A los jugadores José Luis Morán, del club Argentinos Juniors, y Ramón Máximo Molina, del club San Lorenzo de Almagro, para las 17,35 hs.

**Huracán vs. Atlanta, 3º, 2/10/66, Expte. 14560:** Al jugador Ernesto E. Mastrángelo, del club Atlanta, para las 17,30 hs.

**Arsenal vs. Defensores de Belgrano, 3º, 2/10/66, Expte. 14561:** Al jugador Carlos A. Detefanis, del club Defensores de Belgrano, para las 17,35 hs.

**Almirante Brown vs. Sportivo Dock Sud, 3º, 2/10/66, Expte. 14562:** Al jugador Rubén Alfonso Bernardi, del club Brown, para las 17,30 hs.

**Chacarita Juniors vs. San Lorenzo de Almagro 4º, 1/10/66, Expte. 14563:** A los jugadores Guillermo Galfuri, y Jorge Singerman del Club San Lorenzo de Almagro, para las 17,15 hs.

**San Telmo vs. Sportivo Italiano 4º, 2/10/66, Expte. 14564:** A los jugadores Jorge R. Pedernera y Miguel Angel Casal del Club Sportivo Italiano, para las 17,10 hs.

**Nueva Chicago vs. Sportivo Morón 4º, 2/10/66, Expte. 14565:** Al delegado Carlos Scalise del Club Deportivo Morón, para las 17,5 hs.; a los jugadores Carlos D. Heredia del Club Nueva Chicago y Roberto Sánchez del Club Deportivo Morón, para las 17 hs.

**Lanus vs. Argentinos Juniors 5º, 1/10/66, Expte. 14566:** A los jugadores Carlos Rodríguez, Eduardo Cytolspieler y Luis Biviedra del Club Argentinos Juniors, para las 16,55 hs.

**Vélez Sarsfield vs. Estudiantes de La Plata 5º, 1/10/66, Expte. 14567:** Al director técnico Victorio Spinetto del Club Vélez Sarsfield, para las 16,50 hs.; al linseman Miguel Carlos Andreoli, para las 16,50 hs.; al jugador Alberto San Roman del Club Vélez Sarsfield, para las 16,45 hs.

**Racing vs. Gimnasia y Esgrima de La Plata 5º, 1/10/66, Expte. 14568:** A los jugadores Ricardo N. Reza del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata, y Serafin Floet del Racing Club, para las 16,40 hs.

**Chacarita Juniors vs. San Lorenzo de Almagro 6º, 1/10/66, Expte. 14570:** A los jugadores Orlando Bucci del Club Chacarita Juniors, Guillermo Escudero y Pascual Aguacía del Club San Lorenzo de Almagro, para las 16,35 hs.

**Defensores de Belgrano vs. Sportivo Dock Sud 6º, 2/10/66, Expte. 14571:** A los jugadores Luis Ayunta, Sergio Balfetti y Florencio Mercado del Club Defensores de Belgrano, para las 16,30 hs.

**Deportivo Español vs. Arsenal 6º, 2/10/66, Expte. 14572:** Al jugador Juan Carlos Santiago del Arsenal F. C., para las 16,25 hs.

**F. C. Oeste vs. Gimnasia y Esgrima de La Plata 7º, 1/10/66, Expte. 14575:** A los jugadores Daniel F. Espinosa del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata; Carlos A. Ponfil y Atilio O. Bosio del Club F. C. Oeste, para las 16,20 hs.

**Huracán vs. Chacarita Juniors 7º, 1/10/66, Expte. 14576:** Al jugador Anibal Edmundo Abraham del Club Chacarita Juniors, para las 16,15 hs.

¡Ud. sabe porque escucha  
CW1 Radio Colonia!  
LA EMISORA DE AMERICA





# PROSPITTI

## Su Llegada a San Pablo Hizo Recordar a Sastre

Pedro Prospitti ya está en San Pablo. Su llegada hizo recordar a los muchos ases argentinos que desfilaron por el equipo paulista; cuya nómina es encabezada por el gran Oscar Sastre, que fue ídolo de Brasil. También estuvieron allí el arquero Py, Moreno, Bernazza y otros muchos que hacen del Sao Paulo el equipo argentino de Brasil. Entre los aficionados reina la confianza en el delantero.

**SAN PABLO, 4 (France Presse).** — Pedro Prospitti, ex delantero centro de la selección argentina de fútbol, llegó a esta ciudad para integrar el primer equipo del club Sao Paulo. Prospitti, que tiene 25 años, seguirá la tradición de los jugadores argentinos en Sao Paulo, compartiendo la grama con otra figura de gran relieve, Valdir Pereira, más conocido como "Didi" que regresa a Brasil tras haber jugado una larga temporada en clubes del Perú y México y que cumplió precisamente ayer 38 años.

El club Sao Paulo tuvo preferencia siempre por los jugadores argentinos. Entre los más conocidos que vistieron su camiseta, se cuenta Oscar Sastre, el famoso delantero de Independiente que marcó época en la década de los años treinta. Sastre debutó en 1943 con treinta y dos años y permaneció dando escuela de fútbol en Sao Paulo hasta 1946. Otro argentino, el medio Armando Federico Renganeschi, pasó también por las filas paulistas entre los años 1943 y 1948 y vive aun en Brasil. En la actualidad ejerce el cargo de técnico, al igual que Armando Py, un guardametas vivaz y de buenos reflejos, que de-

fendió la valla del Sao Paulo durante 19 años, de 1948 a 1963, y es técnico ahora de las divisiones inferiores.

Tres nombres inolvidables iluminaron el famoso club paulista: José María Moreno, Rinaldo Martino y José Albella. Aparecieron en él, aunque por poco tiempo. Moreno jugó un par de cotejos y se fue, Martino tampoco jugó y solo permaneció en el equipo tres meses y Albella le siguió los pasos.

Entre los menos conocidos, Berazza y Bonelli representaron también el balompié argentino formando parte del equipo de Sao Paulo. Bonelli fue un arquero discreto y Berazza un buen medio centro.

Bovio, otro elemento desconocido, cumplió como uno de los "grandes" del balompié paulista.

El año pasado el Sao Paulo contrató como técnico a Alejandro Galán, más conocido como Jim López, argentino, que es actualmente responsable del seleccionado de la Asociación del Fútbol Argentino. Otra figura de relieve ligada al famoso club brasileño es Vicente Feola, ex preparador de la selección nacional que integra la dirección del club

paulista pese a su infortunado desempeño en el último campeonato mundial en Inglaterra.

Negri, el conocido ex jugador de Estudiantes de La Plata, pasó también por las filas paulistas en 1953 y 1954.

Pedro Prospitti tendrá suerte en los campos paulistas? El personalismo está connotado y sonríe y cuenta a los periodistas brasileños su vida con desenvoltura. Pasó sus primeros 17 años en su ciudad natal de Río Negro, después fue contratado por Estudiantes de La Plata y en su salto a la fama en 1963, cuando fue el vicetallero del campeonato de la AFA.

"Mi mejor época fue en Independiente, cuando intervino en el Campeonato de Campeones Intercontinental, y mi actuación en la Copa de las Naciones de 1964", confiesa con cierto orgullo. Casado y con una hijita de cuatro meses, Prospitti inició ya sus entrenamientos para comenzar una etapa más en su carrera. Su contrato es solo de seis meses y compartirá con el "rey" Pelé y Didi el cerebro electrónico del mundial de Chile, los honores y glorias de un deporte que es la pasión del Brasil.

EL ARGENTINO, JUGARA JUNTO A DIDI Y DICEN QUE COMPLETARA CON PELE EL TRIO DE ASSES DEL TORNEO PAULISTA QUE YA SE INICIO.

## LOS DE LA "B" NO QUIEREN QUE SE TELEVISEN LOS PARTIDOS DEL 12

La TV siempre es un problema para la Primera B. Inicialmente se autorizó la televisación en directo de un partido por fecha, pero después, alarmados por las bajas recaudaciones, los dirigentes decidieron rever la medida y durante varias fechas la jornada sabatina desapareció de la pequeña pantalla, lo que sirvió para comprobar que si la gente no acudía a la cancha no era precisamente por la TV, sino por otras razones. Total, que las recaudaciones no aumentaron y la división perdió el ingreso de los derechos de tele-

visación, lo que motivó que una vez más se diese marcha atrás y se volviese al principio, es decir a televisar los encuentros.

### ♦ LAS "RAZONES" ACTUALES

Ahora el enfrentamiento "B-TV" vuelve. Pero las razones son distintas. Los canales 13 y 9 anunciaron que el 12 de octubre transmitirán en vivo los partidos Racing-Botafogo, de Río de Janeiro, en Mar del Plata y Penarol-Real Madrid, en Montevideo. Este último por la final de la Copa Intercontinental.

Existe el temor, muy justificado por cierto, que de ocurrir esto las canchas de la B ese día —se jugará una fecha— permanecieran prácticamente desiertas, lo que representará el consiguiente quebranto económico.

### ♦ UNA NOTA A SUAREZ

Este asunto fue tratado ayer en reunión de delegados a puertas cerradas. Al finalizar trascendió que hoy se elevará una nota al interventor de la AFA, señor

Valentín Suárez, para que interceda ante quien corresponda, a fin de que no se lleven a cabo los proyectos de los canales mencionados, decisión esta, sin duda, que no será vista con mucha simpatía por la gran masa de aficionados que piensa principalmente en ver desde sus casas el partido de Montevideo. Pero es muy probable que al final todo quede como estaba y que la maniobra de la B fracase, dados los muchos intereses de todo tipo que hay en juego.

### Los Ajedrecistas de Boca Ganaron el Torneo "Verde"

Correspondió a Boca Juniors el triunfo en el certamen de ajedrez organizado por el club Ferro Carril Oeste. Intervinieron en el torneo 16 equipos, con cuatro jugadores cada uno, a razón de uno por cada categoría. La clasificación final del torneo fue la siguiente: 1º Boca Juniors, 45 pts.; 2º Circulo de Ajedrez Vélez Sarsfield, 41½; 3º Circulo de Ajedrez de Villa del Parque, 41; 4º River Plate, 39½; y 5º El Peón, 36½.

Integraron el conjunto ganador los siguientes jugadores: Bernardino Wexler, Osvaldo Di Tomaso, Eduardo Arce y Julio Behrensen. Suplentes, Jorge Rossi y Carlos Trotta.

## Es Estacionario el Estado de Juan Carlos Harriott, Destacado Polista

Continúan siendo estacionarias las condiciones del polista Juan Carlos Harriott, padre, que resultó con lesiones al sufrir una caída del petiso el sábado último, en el campo del club San Jorge, de Hurlingham. El veterano deportista se encuentra internado en el sanatorio Pequeña Compañía de María, donde se informó que aún no ha recuperado el conocimiento.

El señor Harriott participaba, al producirse el accidente, en una práctica de polo. Integraba el equipo Blanco in-

provisado para enfrentar al conjunto Azul, del cual formaban parte el Presidente de la República, teniente general Juan Carlos Onganía, y el príncipe Felipe de Edimburgo, que visita nuestro país.

El accidente se produjo en el primer chukker, a poco de iniciadas las acciones. Harriott, que tiene 7 de handicap, cayó de su cabalgadura cuando el petiso se sintió de una mano. El jinete quedó parcialmente aplastado por el animal. De inmediato fue liberado de esa posición, pero quedó tendido en el campo de juego mientras se aguardaba una ambulancia. El eminente general Onganía y el príncipe Felipe se interesaron por el estado de salud del jugador. En una ambulancia improvisada fue trasladado al Hospital Militar de Campo de Mayo, donde fue internado inicialmente, para después ser llevado al sanatorio de la Pequeña Compañía de María. El señor Juan C. Harriott sufrió un principio de conmoción cerebral.

## MORALES, EX CAMPEON AMATEUR DE LA CATEGORIA PESADO, ASEGURA QUE ZARLENGA NO LO "DESMAYO"

El ex campeón argentino amateur de peso pesado, E. Morales, se dio una vuelta esta mañana por nuestra redacción. Leyó días atrás nuestra nota sobre Zarlanga y se encontró con un par de cosas que no le gustaron.

—Nada tengo contra Zarlanga —nos aclaró—, a quien considero un buen boxeador; pero no puedo dejar que se le atribuya el mérito de haberme "dormido" por más de diez minutos...

Aclaró que en la pelea mencionada, un directo se Zarlanga al mentón le provocó efectivamente una caída.

—Y al caer —explica—, me di un fuerte golpe en la nuca contra el suelo del ring. El impacto me marcó, es cierto, pero en ningún momento perdí el conocimiento. ¿De dónde sacaron eso de los diez minutos de desmayo?

Le señalamos que, así y todo, esa caída marcó el triunfo

fo de Zarlanga, ya que el juez completó la cuenta de diez. Y puntualiza:

—Lo que pasó es que mis segundos me aconsejaron permanecer en el suelo hasta el final de la cuenta por entender que ya no me encontraba en condiciones de proseguir la pelea. Eso fue todo.

Cambia entonces de tema y expresa que volverá al ring una vez cumplida la pausa impuesta por los médicos para completar su recuperación. Y en la senda, nos anticipa que, en su calidad de obrero gráfico, representará a la Federación Argentina de Trabajadores de Imprenta en el próximo campeonato argentino de box amateur.

—Me tengo la misma confianza de siempre —concluye—, y estoy seguro que dejaré bien parado al gremio.

### Una Estrella, un Ciclón y la Copa "Dos Presidentes"

Los equipos de fútbol de los clubes Estrella de Fournier y C. A. Ciclón, de Ciudad General Belgrano, protagonizarán el próximo 12 de octubre un encuentro amistoso, donde se pondrá en juego la Copa "Dos Presidentes".

La iniciativa se debe a los titulares de ambas instituciones, señores Angel Romano y Guillermo Tressola, quienes han donado el trofeo a disputarse, ratificando la confraternidad que reina entre los clubes.

Cabe destacar que otro caracterizado vecino de Ciudad General Belgrano, el señor Julio Bucanán, ha dispuesto entregar medallas recordatorias a los jugadores, aumentando así el número de trofeos que estarán en juego en este partido, que ha despertado gran interés entre las hinchadas, bastante numerosas por cierto, de estos dos destacados equipos de la liga amateur, cuyos torneos son seguidos con entusiasmo.

Ag. Matrimonial MB.  
FUNDADA EN 1934.  
CONSULTENOS

25 de Mayo 158 - T.E. 33-890



# EL JUEZ TIENE RAZON, PERO NO SIEMPRE...

"El árbitro siempre tiene razón..." de acuerdo. Es necesario ser solidario e identificarse plenamente con la conocida máxima. Pero el hecho de que el árbitro siempre tenga razón... no significa que sea infalible en sus fallos. Puede equivocarse. Es más, "se equivoca". Y estos errores de los árbitros de fútbol provocan las consiguientes reacciones de jugadores, aficionados, dirigentes, etc. Y muchas de ellas son erróneas. Graves para el prestigio del fútbol. Y allí, en esas reacciones de jugadores, aficionados y dirigentes, germina la suspicacia.

Sí, "el árbitro siempre tiene razón...", pero sus errores pueden bajar la confianza de quienes, con sus dineros, sostienen al fútbol. Jamás hemos dudado de la responsabilidad profesional de nuestros jueces; por eso consideramos que los errores (los hubo, evidentemente) que cometieron los señores Roberto Goicoechea y Escobar, y Luis Pestarino —encuentro Argentinos Juniors vs. San Lorenzo— perturban el ambiente. Abren de par en par las puertas al descreimiento y a la sospecha. Y estos "personajes" —descreimiento y sospecha— no deben tener cabida en la sociedad futbolística. Son "elementos" indeseables.

Los incidentes producidos al término de los encuentros señalados dan la pauta de un desarrollo anormal, que hizo crisis al término de los partidos. En Rosario, Roberto Goicoechea debió retirarse del estadio de Central, por una "puerta de servicio" con fuerte custodia policial, para escapar a las iras —desmedidas por cierto— de algunos grupos de simpatizantes del equipo local, que creyeron haber visto mala intención en los errores del mencionado árbitro. Fue necesaria una "operación comando" para llevar al señor Goicoechea hasta la estación del ferrocarril en un automóvil. Este hecho, sin duda, perjudica notoriamente al fútbol. Los errores del señor Goicoechea fueron graves: el juicio corre por nuestra cuenta y el "damnificado" fue, evidentemente, el conjunto rosarino. El gol de Pardo estuvo viciado de nulidad, pues el jugador gimnasta había cometido hands antes de conquistar el tanto y así lo había interpretado el linesman que levantó su bandera para indicar la infracción. De ahí que los jugadores y el técnico José Minni (luego expulsado) protestaran airadamente la sanción del gol. Esta circunstancia y el hecho de que el señor Goicoechea adicionara —sin causa que lo justificara— varios minutos de juego, fue la piedra del escándalo donde se apoyó la ira popular.

Vamos al otro tema. El tema Luis Pestarino. El fue el encargado de dirigir Argentinos Juniors vs. San Lorenzo, y también de cometer equivocaciones de grueso calibre. Espesas. Un penal no sancionado en favor de San Lorenzo y otro otorgado cuando se hallaba a una distancia kilométrica del lugar de la jugada motivaron también airadas y virulentas reacciones de jugadores y público adicto a la institución de la Paternal. Cayeron sobre Pestarino una lluvia de protestas y de proyectiles. Pero el resultado del match no varió. No se ha dado hasta ahora el hecho de que las piedras y los insultos modifiquen un resultado.

Hubo variados comentarios acerca del arbitraje del señor Pestarino. En los vestuarios los jugadores y allegados a Argentinos Juniors, se quejaban de que el juez lo había "bombeado" por ser simpatizante de San Lorenzo. En las tribunas circuló idéntica versión, avalada por la circunstancia de que la tribuna del equipo de Boedo, gritó el nombre del juez antes de iniciarse el partido, de manera insistente, como si se tratara de un jugador de su equipo.

Todo esto ensucia la confianza del "hinchas" y AFA debe tomar urgentes y drásticas medidas para desterrar hechos del tipo de los citados.

## VARIOS RUMORES QUE SON CASI REALIDADES

Los muchachos de San Lorenzo están de racha. Ya llevan siete fechas sin perder. Eso les ha valido una interesante cantidad de pesos. Pero, al mismo tiempo, esa racha y esos pesos están intranquilizando a los directivos del "Ciclón". Parece ser que se desconfía de algunos de los más jóvenes del equipo. No porque se piense que están dispuestos a "ir a menos", sino porque se corre el rumor de que han empezado a tirar al aire algunas canchales de las que aún no tienen. Por eso —según nos comentó un allegado al club de Boedo— se ha recurrido a una agencia de detectives para que siga los pasos de los "calaveras", para impedir la exageración de las fiestas semanales y el desgaste de energías en ocupaciones que poco tienen que ver con el fútbol, aunque algunos quieran dárle carácter deportivo. Por lo que se ve, a los "bambinos" sanlorenceños se los marca muy de cerca y con el mismo sistema que se utiliza para los maridos infieles.

El regreso de Boca desde Santa Fe estuvo presidido por Su Majestad la alegría. No era para menos, los xeneises volvían a la capital con dos puntitos de oro y la tranquilidad de haber jugado en forma muy superior a lo que habían hecho en oportunidades anteriores. El blanco de todas las bromas resultó "Cholito" Simcone, autor de un espectacular y sorpresivo gol. Para unos, el "Cholo" tiró un centro y el viento desvió el balón incrustándolo en la red. Para otros, quiso rechazar de apuro y en lugar de pegarle al farol del alumbreado la metió en el arco. Simcone no quiso explicar qué había pasado. Lo único que negó terminantemente es que su intención fue cederle la pelota a Roma y le chingó en el chanfle.

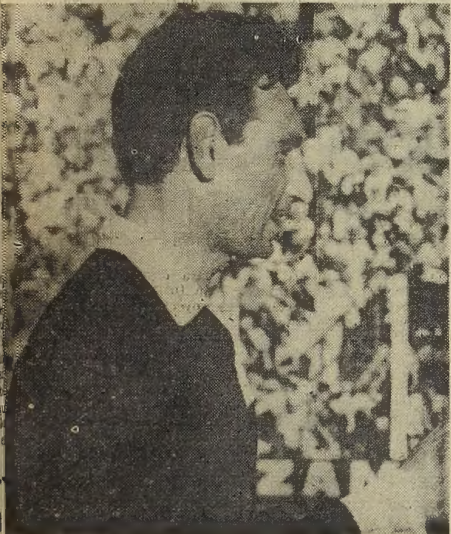
Hablando de Boca digamos que el DT de los azul y oro se está asemejando cada vez más a La Parrala. "Que me voy", "Que no me voy" son repetidos por don Néstor mientras deshoja la margarita de su futuro. Lo único cierto en todo esto, por lo menos así lo afirman quienes tienen algo que ver con los boquenses, es que Rossi sigue en una situación muy tirante con Adolfo Pedernera, líder del cuerpo técnico de la ribera. La afinidad espiritual y futbolística de quienes fueran "genios" de nuestro fútbol se ha roto, y uno de los dos tenderá a irse pronto de la Boca. Los cantos de sirena suenan más próximos que los oídos de Rossi que a los de Adolfo, y sería "Pipo" el que está preparando sus valijas para cambiar de destino. Unos afirman que en River —olvidados ya de las monedas que le tiraron cierta vez en el Monumental— lo estarían esperando con los brazos abiertos.

Los lunes resulta imposible dár con los jugadores de fútbol. Todos "salieron", según el latiguillo que se usa en sus respectivas casas cuando se pregunta por ellos. Tanto paseo nos escamó y quisimos saber si huían de la requisitoria periodística, para evitar una saturación de temas futbolísticos en sus mentes. Como están tan de moda los psiquiatras y los médicos deportólogos, nuestras deducciones estuvieron orientadas a ese análisis que entraña la existencia de misterios mentales. Pero la explicación es muy otra y mucho más humana. Los muchachos utilizan el día como recreo físico, mas que mental, y de ahí que sus "pases" sean prolongados y en medio de un casi total aislamiento. Luego, durante el resto de la semana, están obligados a medirse si no quieren correr el riesgo de quedarse sin aire a poco de comenzado cada partido. Realmente resulta emocionante ver como el profesionalismo exige este sacrificio que obliga a guardar las explosiones de todo tipo en función del almanaque.

El equipo de "José" es una fuerza homogénea, donde todos trabajan para todos y donde se ha logrado un espíritu de cuerpo como no se recuerda otro en los años de nuestro fútbol. Algunos dicen que el plantel no cuenta con reservas aptas mas que entres o cuatro puestos. Por eso y ante la segura intervención de los albicelestes en la Copa de Campeones de América, se ha pensado en reforzar el plantel profesional de la entidad. Se ha pensado en un arquero, un volante y dos o tres delanteros. Las miradas de los dirigentes académicos se dirigen a la primera división B, para seleccionar allí a quienes pueden ser futuros integrantes de la institución de Avellaneda. Tanto Jose Pizzuti como los directivos de Racing están convencidos que, para mantener la homogeneidad del conjunto, no conviene incorporar "estrella" ni "divo". Este pensamiento se fundamenta en la necesidad de mantener el espíritu "mosqueteril" que prevalece actualmente en la escuadra que patea la campeona.

Los "millonarios", a su vez, también barajan nombres para la próxima temporada. Algunos sectores reclaman la renovación casi total del actual plantel con la permeancia de algunos y determinados hombres de los que actualmente visten la banda roja. El pasaporte estaría preparado para Guzman, Viteiz, Delem, Lalana, uno de los Omega, Bordon y... aquí la noticia que caerá como una bomba entre la hinchada riverplatense, don Anacleto Carrizo. En este caso se explicaría de la siguiente forma: a principios de este año, el "Tarzan" de Núñez fue interesado por una entidad peruana para jugar en Lima. El ofrecimiento era acompañado por una suculenta cantidad de dólares. Carrizo trató de conseguir su pase, pero no lo obtuvo. Ahora, considerando la veterania del "maestro" y con el justificativo de que eso sería un premio para el se le acordaría el pase en blanco para que lo negociara como mejor le convenia. Por consejo del propio Carrizo se promovería a primer plano al chico Bilestero, que hace sus armas en la tercera división de la banda roja. Gatti, cuya seriedad muchos ponen en duda, quedaría siempre como un mero reemplazante. Quienes conocen de cerca al "beale", dicen que no aceptará esa situación y que planteará una seria protesta si eso ocurriera.

Fracasada, al menos por ahora, la gira a Europa, Colombia y México, Independiente tendrá que hacer algo para conseguir el dinero que pensaba ganar durante el viaje. Los motivos del fracaso son varios. Pero el más importante de ellos es que Millonarios de Colombia reclama 30 mil dólares por aquel famoso partido de la Copa Libertadores de América que nunca se jugó y hasta tanto los "diablos" no abonen esa cifra, las autoridades de la U-MAYOR les prohiben la entrada. Siguiendo con los "rojos", digamos que entre sus proyectos figura el de vender a Miroslav a algún club italiano. La operación podría hacerse por haber nacido el jugador en la península. ¿Se harán? Independiente precisa plata urgente.



Roberto Goicoechea "perdió" el partido. Se le escapó de entre las manos. Los simpatizantes de Rosario Central, quisieron hacerse "justicia". La policía lo impidió. Goicoechea fue "nuestro" árbitro en Londres, su cometido del domingo, le quita méritos



Sin lugar a dudas, el arbitraje del señor Luis Pestarino en el partido Argentinos Juniors-San Lorenzo, motivará un concienzudo estudio por parte de las autoridades de la AFA. Los jugadores e hinchas del equipo de La Paternal, lo acusan de "simpatizante de San Lorenzo"

# EL NO DE PLATENSE

## Los Calamares no Quieren Saber Nada de Adelantar un Partido

La Comisión Directiva del club Platense no accedió al pedido formulado por Independiente, en el sentido de adelantar para mañana por la noche el encuentro correspondiente a la duodécima fecha de las revanchas del campeonato de primera división. En una nota dirigida al gerente de la AFA, don José Benito López, la entidad de Núñez expresa textualmente: "Ante el pedido formulado verbalmente por el club A. Independiente, para adelantar a fecha de nuestro próximo compromiso, la Comisión Directiva del C. A. Platense en reunión especial celebrada a la noche del 30 de setiembre de 1966, analizó la situación y, teniendo en cuenta que el C. A. Platense en ese momento no cuenta con la iluminación en su cancha, la que fue desahogada al terminar la temporada anterior con el objeto de mejorarla para

la próxima temporada 1966-1967. Que el problema precedente es insuperable y en defensa de sus posibilidades deportivas, económicas y el justo derecho de sus asociados y platealistas, resuelve lo siguiente: comunicar a la Asociación del Fútbol Argentino y al C. A. Independiente, no innovar la fecha de su partido versus esta institución amiga, lamentando por lo expuesto no poder acceder a lo solicitado".

De esta manera, ha quedado virtualmente cancelada la gira prevista por la entidad de Avellaneda por Colombia y México, que, como es sabido, debía comenzar en esta semana y prolongarse en la próxima.

### JUEGAN MAÑANA

Se ha dispuesto que mañana, a partir de las 16, se complete el match Chacarita Juniors-Quilmes, que fuera sus-

pendido el domingo último a causa de la lluvia. Se jugarán los 80 minutos restantes en dos etapas de 34 y 35 minutos y continuará dirigiendo el señor Guido Guazzardi. Cabe señalar que los equipos no podrán realizar modificaciones con respecto al equipo que disputó los primeros 31 minutos.

### ERMINDO OMEGA ENYESADO

Como consecuencia de una lesión sufrida durante el partido contra la reserva de San Lorenzo, el domingo anterior, Ermindo Omega tiene enyesada su mano derecha.

### NO HABRA REUNION

Ha sido postergado, sin fecha, el congreso de ligas que iba a realizarse en la ciudad de Córdoba durante los días 21, 22 y 23 del actual, a efectos de analizar el temario preparado por el anterior Consejo Federal.



**SE LLAMA OSVALDO G. BERARDI. ES JOVEN Y PIENSA QUE AL BILLAR SOLO LE FALTA RECIBIR MAS DIFUSION. PARA EL, ES 'UNA FORMA DE VIDA'.**

# UN TACO, UNA TIZA Y CINCO TITULOS

Escapó del anonimato internacional cuando en 1964, en el "Billares Malpú", derrotó al chileno Iglesias, a los uruguayos Chailán y Boca y a nuestro compatriota Girves, clasificándose campeón sudamericano de cuadro 47/2, condición que aún mantiene.

**E**NTONCES dejó de ser "ese muchacho de 32 años, que anda bien", para aparecer como Osvaldo Carlos Berardi. Una realidad más en la tradición de buenos billaristas que tiene la Argentina.

Después siguieron los éxitos y los títulos: en 1965, el campeonato argentino de carambola libre. En seguida, el sudamericano de la misma especialidad, que se disputó en Montevideo. En noviembre del mismo año, se completó "el triplete": en el Casal de Cataluña ganó el campeonato sudamericano de cuadro 71/2.

El lunes pasado, Berardi conquistó su cuarto título cuando al derrotar a Girves, en el Bordo Billar Club, se convirtió en el campeón argentino de cuadro 47/2, torneo selectivo para el sudamericano.

Cinco títulos, 34 años y ganas —enormes ganas— de que el billar "tenga el lugar que se merece. Ese es Osvaldo Berardi. Un muchacho que 'me había olvidado de contarle...' participó en tres campeonatos mundiales. En el último de ellos, en Alemania, cuadro 71/2) en pató la cuarta colocación con Ceulenans, el faculeto belga cinco veces campeón mundial de tres bandas y europeo de 71/2. Cuando les correspondió enfrentarse, durante el torneo, Berardi pasó a la consideración mundial al vencer al último monstruo del billar mundial.

—¿Cuántos? una tacada linda.

—Bueno... linda... puede ser durante el mundial de libre, que jugué en el 65, en España. Mi rival salió haciendo 20 carambolas. No hizo la siguiente, y me tocó entrar a mí. Entonces hice las 500 del partido. Y se terminó.

—La edad, ¿es importante para ir formando al gran billarista?

—Los años, la experiencia, el aprendizaje importan mucho. Pero la madurez se alcanza entre los 30 y 40 años. El que no llega a esa edad... puede seguir teniendo años, que ya no llegará más.

—¿Exige mucho entrenamiento el billar?

—Exige, sí. Es necesario jugar constantemente para no perder el tanteo. En ese



sentido, los europeos tienen una gran ventaja, puesto que allí, mediante exhibiciones pagas y torneos con retribuciones en efectivo, ellos pueden vivir del billar y dedicarse casi con exclusividad. Acá los recursos del billarista surgen de su actividad como profesor... o de otra actividad extraña al billar.

—El billar, ¿es un juego intuitivo y de habilidad, solamente?

—No. Aparte del factor humano, existen teorías muy útiles en algunas especialidades. Para no hacer esto muy pesado, lo voy a hablar de una sola, y muy difundida entre los billaristas por su utilidad: La teoría de los diamantes. Consiste en un cálculo matemático, según la ubicación de las bolas, mediante el cual yo sé que si mando mi bola contra uno de los diamantes que tienen las bandas, la carambola se hará. ¿Vio que fácil? Claro que sobre la mesa no lo es tanto. Se utiliza mucho en tres bandas.

—¿Cuánto vale un taco?

—Bueno, nosotros usamos tacos extranjeros. En Francia hay una casa —"Hollie" se llama— que fabrica los mejores, por peso, compensación de peso, madera, etc. Para la culata, la mejor madera es el ébano. Y para la puntera, maple (una madera americana). El precio depende del valor del dólar... —¿Y una tiza?

—Yo también uso importadas. Las buenas, buenas, son las "Tournament". Son americanas, y valen alrededor de 100 pesos.

Y Berardi se fue luego de contarnos cosas muy interesantes sobre su campaña y acerca del billar.

Su condición de director y profesor en dos salas de billar (Bar Tokio, Bartolomé Mitre 1751 y Bar San Bernardo, Corrientes 5431) en donde dicta clases gratuitamente, no le permitieron continuar esta interesante charla. Hasta pronto, campeón.



Buen genio, simpatía. Don de gentes. Pulso firme y taqueo seguro. ¿Se necesita algo más para ser un gran campeón de billar? Es Osvaldo Berardi.

## S.I.C. ES EL CAMPEON EN EL SEVEN DE 4a. DIVISION

—A poca de Seven. También se jugó el de cuarta división, en el campo del Club Pucará. Se anotaron 55 equipos, lo que da una idea del interés y entusiasmo que el rugby ha logrado entre la juventud argentina. Ecos 55 teams suponen no menos de 550 chicos para quienes jugar rugby es un placer. Volvamos al Seven.

Por primera vez en cuarta categoría hubo la presencia de nueve equipos del interior. Dos fueron de Santa Fe (ambos representando al Liceo Militar General Belgrano). Tres de Rosario (Rosario Atlético, Gimnasia y Esgrima de Rosario y Los Duendes). Dos de Neuquén (Independiente y Los Indios). Uno de Cipolletti (Marabunta), y uno de General Roca (Colegio Domingo Savio).

Cuatro equipos llegaron a las semifinales. Juego de alternativas muy dispares. Está el caso de Liceo General San Martín, que se clasificó para esta ronda luego de jugar "cinco tiempos suplementarios" con Rosario

Atlético. En la semifinal, contra CUBA "B", fue derrotado 0-3... en tiempo suplementario también. Alguien comentó allí: "Estos muchachos del Liceo se deben haber puesto contentos al perder con CUBA "B". De haber ganado, todavía les restaba otro partido: la final". Claro, lo dijo bromearando, ya que hicieron lo imposible por ganarle a Universitario. En la otra semifinal, SIC eliminó a Champagnat, clasificándose así finalista.

En el partido decisivo, SIC se impuso a CUBA "B" por 6-0, con un try de De la Fuente (2° primer tiempo) y otro try de González Victorica (5° segundo tiempo). Los equipos formaron así:

SIC: Aranguren (cap.), González Victorica, Meyer Arana, Raggio, Iglesias, De la Fuente y Ramallo.

CUBA "B": Zorraquín (cap.), Benegas, Fernández Sáenz, Schulze, Bernard Dabarro y Cuervo.

Actuó como árbitro en el encuentro final el señor José de la Rúa.

## SE INICIO YA EL TORNEO DE BILLAR A TRES BANDAS

Dio comienzo ayer, en el Bordo Billar Club, el tercer campeonato metropolitano a tres bandas, de primera categoría. Gran cantidad de público concurrió a presenciar las confrontaciones en la más espectacular de las especialidades del billar que, como ninguna, permite apreciar un taqueo de precisión.

Se disputaron cuatro partidas y los resultados obtenidos fueron los siguientes: Rodol-

fo Borella (0,71) venció a José Borella (0,58) por 60-49; Luis Martínez (0,68) derrotó a José Bonomo (0,55) por 60-38; Enrique Débole (0,93) ganó a Carlos Borella (0,67) por 60-41 y, finalmente, en la partida de la noche, Marcelo López (1,00) se impuso a Oscar Díaz (0,89) por 60-38. Fue éste un encuentro muy disputado, el que tanto López como Díaz arrancaron aplausos a la concurrencia y en el que obtuvo buen promedio.

## RIVER VIAJARA A TUCUMAN EL 12

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 4 (De nuestro corresponsal). — El círculo local de periodistas deportivos informó que su titular, Enrique Mario Rojas, se encontrará en Buenos Aires con el presidente de River Plate, para lograr la presentación del conjunto "millonario" en esta ciudad.

En tal sentido, el señor Antonio Liberti

aseguró que el conjunto superior de la ciudad de Núñez, salvo inconvenientes para el momento, viajará a Tucumán para jugar amistosamente, el miércoles 12 del corriente, contra un seleccionado local. El partido será a total beneficio del organismo que agrupa a los profesionales del fútbol y del deporte.

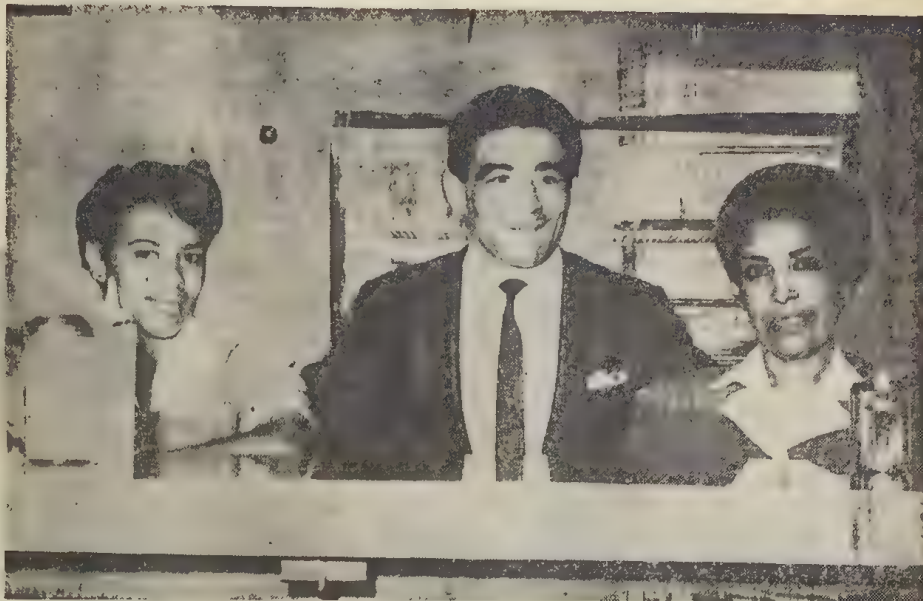


**M**ANILA, 4 (De nuestro enviado especial).— Mientras se acerca la fecha clave del 22 de octubre, crece en todas las Filipinas la expectativa por el combate que por la corona mundial de los livianos disputarán ese día el ídolo local y actual titular de la corona, "Flash" Elorde, y nuestro aguerrido Vicente Derado.

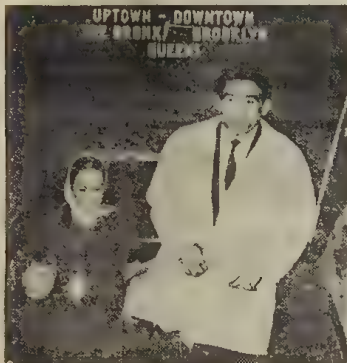
Ayer fue un día importante para la afición y el periodismo deportivo de este país, ya que Derado inició su entrenamiento para la pelea y permitió que en los medios locales se apreciaran cabalmente sus aptitudes boxísticas. Si bien Fernández, el manager del pugilista argentino, hace lo posible por impedir la presencia de expertos locales durante la labor preparatoria de su pupilo, siempre se producen "infiltraciones" que dejan trascender datos sobre las modalidades y aptitudes del muchacho argentino.

#### ♦ GRAN PROGRESO TÉCNICO

Las impresiones que hemos podido recoger entre quienes de este modo han podido formarse un concepto sobre Derado, coinciden en señalar las excepcionales cualidades del "challenger", cuyo estilo pujante y agresivo es ya motivo de preocupación para los aficionados filipinos, que sienten verdadera idolatría por "Flash" Elorde. Tal preocupación se ve estimulada, además, por el recuerdo del resonante triunfo obtenido por Derado en su combate contra el ex campeón mundial de la categoría, el venezolano Carlos "Morochito" Hernández. Quienes presenciaron esa pelea y han tenido oportunidad de observar al argentino en sus actuales sesiones de entrenamiento no han dejado de observar que, desde entonces, se ha producido una sensible mejora en el estilo y la técnica del desafiante argentino, quien ha logrado corregir algunos vicios todavía visibles en aquella oportunidad.



► El único escollo hallado en Manila: comidas que no calzaban con el régimen alimenticio habitual de Derado. El problema se está superando con menús especiales "de encargo".



Todavía en Nueva York, la esperanza argentina recorría todos los días a la misma hora, disciplinadamente, su camino al gimnasio.

## DURA PRUEBA PARA ELORDE

# MANILA: DERADO EN SU MEJOR MOMENTO

Derado, en efecto, se desempeña mejor ahora en el castigo corto y la maestría con que maneja su izquierda para minar los flancos y la zona hepática de su rival anticipa una dura prueba para el campeón del mundo.

Esta mayor capacitación técnica, unida al ya conocido espíritu combativo de Vicente Derado nos animan cada vez más a confiar en la conquista de una segunda corona mundial en la gran pelea del 22.

#### ♦ LA COMIDA

En lo que va de la corta estadía de Derado en Manila, nuestro representante no ha evidenciado dificultades para aclimatarse a las condiciones locales. El único problema que le ha salido al paso ha sido el de mantener el régimen de alimentación al que está habituado, ya que las comidas filipinas difieren notablemente de las que se sirven en la Argentina o aun en los Estados Unidos. Este escollo se ha superado mediante un amplio recetario enviado a la cocina del hotel donde se aloja a fin de que se le confeccione un menú especial. El voluntarioso cocinero ha sabido cumplir con su cometido hasta ahora, y Derado puede afrontar así los rigores de su entrenamiento sin correr los riesgos que podrían derivar de una alimentación inapropiada.

#### ♦ UN PUEBLO DE CABALLEROS

"La verdad es que estoy muy contento —nos dijo anoche, cumplida ya su primera jornada de "training"—, y estoy seguro de que daré a la Argentina su primer campeón mundial de peso liviano". Se sonríe cuando le señalamos la desventaja de "jugar en cancha ajena", sobre todo ante un público que, como el filipino, adora a su ídolo local. "Ya estoy acostumbrado a afrontar este inconveniente —nos dice—. Hay que tener en cuenta que la mayor parte de mi actuación se ha desarrollado fuera de la Argentina... Además, los filipinos se han mostrado hasta ahora sumamente cordiales conmigo. Los comentarios de la prensa acerca de mis aptitudes y perspectivas son objetivos e imparciales: en ningún lugar tengo la sensación de que se me tiene por un enemigo".

Y lo que nos dice Derado es un hecho. Si la suerte no nos consintiera la satisfacción de abandonar la isla con un campeón más en el historial del boxeo argentino, nos llevaríamos por lo menos el recuerdo de uno de los pueblos más caballerescos que hemos visto. Pero cada vez que observamos las veloces evoluciones de Vicente por el cuadrilátero, se nos acentúa la convicción de que, a la hora, nos llevaremos ambas cosas.



► "Juramentados" para la victoria: Vicente Derado, junto con su manager Fernández, "Corner" y un admirador porteñoamericano, da una expresiva muestra de su confianza en el triunfo: "Una nueva corona mundial para la Argentina", es su promesa más repetida. Nosotros creemos que lo logrará.





► Allí está "La Bordadora". Es Vicente Zito formando ala con Larrachart en una delantera que completaban Barrera "El Omnibus", Scopelli y el "Chueco" García. Atrás, alineaban su defensa Novara, Díaz y Scarcella; Avalle, J. Díaz y J. García. Es el Racing de 1937

► Es el último momento a una posesión

- Della Torre, "Pechito"
- Humberto "Bocha" Maschio
- Zito, "La Bordadora"

# GLORIAS DEL



► Aquí está saludando a su público el día de su reencuentro con los aficionados argentinos. Fue en San Martín, el día que Racing le ganó a Chacarita Juniors por 1 a 0. Maschio también vino, vio y triunfó.

Es equipo de hoy. Mejor dicho es EL equipo de hoy. Es Racing. Un Racing que arrastra hazañas como el río arrastra camalotes. Hazañas de siempre: de hoy, de ayer, de antayer... Como aquella de ganar 7 campeonatos consecutivos (de 1913 a 1919), que nadie alcanzó a emparejarle en el mundo. O la otra de obtener tres seguidos en la época del profesionalismo por primera vez en nuestro fútbol. O estas más recientes de que tardaran más de 7 fechas al comienzo del torneo para poder batir su valla y que después el equipo sumara 39 jornadas oficiales sin que pudieran derrotarlo. Un Racing, el de siempre, que ULTIMA HORA quiso reunir simbólicamente a través de la presencia en su redacción de tres de sus figuras más queridas: José "Pechito" Della Torre, Vicente Zito y Humberto Maschio.

Della Torre, que de San Isidro llegó a Racing en 1926 se fue en 1933, justo el año en que, transferido por Quilmes junto con Conidares y Leoncio, llegó Zito. Maschio no los vio jugar a ninguno de los dos pero lo tuvo como director técnico a "Pechito" en 1956 y 1957. Esto explica la alegría y el estrecho abrazo del reencuentro. Uno, Maschio, juega al fútbol, los dos restantes lo siguen viendo:

—Yo (Zito) voy siempre a ver a Racing y creo que su campaña es el fruto de la fe, del compañerismo, de la gran moral que se consigue precisamente por eso, a fuerza de compañerismo. Muchos me preguntan si yo hubiese pedido jugar en el fútbol actual y yo pienso que sí. Tal vez me costaría más trabajo porque ahora hay más marcación, pero yo entiendo que cuando los hombres tienen capacidad, juegan en cualquier época. Yo creo en la capacidad de los hombres!

—Yo (Della Torre) digo que éste (Zito) hubiese jugado bien en cualquier época. Siempre dije que fue un poeta. Un poeta que se divertía con lo que hacía. Mire, cuando lo vi al "Yaya" Rodríguez picar riendo cuando le puso la pelota a Basile para que la cabeceara y convirtiera el tercer gol de Racing frente a Argentinos Juniors, me acordé de él. Zito era igual. Hacía todo el gasto y después le daba la pelota a otro para que hiciera el gol y él se iba riendo; gozaba con su jugada y con el gol del compañero. Ese día el "Yaya" hizo lo mismo. Yo pienso que el éxito de este Racing radica en que no tiene figuras y si las hay no se sienten.

—Yo (Maschio), ¿qué quiere que le diga?, no creía encontrar a Racing en tan buenas condiciones. Cuando llegué la hienomía del equipo ya estaba. Yo solo fui una pieza

más. Creo que Racing es buen equipo, que hizo un trabajo. Tiene 11 jugadores que conocen cada posibilidad y que saben que trabajando, se consiguen satisfacciones morales y monetarias y por lo tanto no perder este negocio, porque el fútbol es un negocio. Muchos se sacrifican no solo los domingos sino durante la semana.







...merados. Con toda su prestancia. Esa que le ganó el apodo de "Pechito", un apodo que trascendió las fronteras y que hizo fa-  
...zagueros que con el tiempo podrá haber sido igualada por algunos pero nunca superada: Della Torre y Paternoster. En 1932



...to valdría hoy esta delantera? Son Guayta, Zito, Barrera, Scopelli y el "Chueco" García. Cinco nombres, cinco glorias. Era  
...tíbol, menos mercantilizado. Menos "negocio". "Cuando firmé para Racing lo hice por \$ 2.000 de prima por 3 años", confesó Zito



▲ Maschio en ULTIMA HORA: "Cuando yo llegué la fisio-  
nomía del equipo ya estaba, yo solo fui una pieza más".  
Señor dentro y fuera de la cancha, Humberto Maschio  
tiene la modestia de los grandes de verdad.

# RACING DE SIEMPRE

Maschio está viviendo una emoción distinta. La vive y sabe que la vive. Confiesa que desde hace tres años (ahora tiene 33), viene afirmando que "éste es el último año que juego" pero también que "seguiré jugando mientras me sienta entero". Que aún lo está, son testigos dominicalmente millares de aficionados. Pero su emoción es otra. Es la de saber que "ahora que estoy terminando mi carrera

re. Es una grande, muy grande: la de poder salir campeón en mi patria y con mi Racing, yo, que recibí todas las satisfacciones a que puede aspirar un futbolista: campeón sudamericano con la selección argentina, campeón en Europa con el Inter, jugar un mundial... Esto es distinto, es una satisfacción grande, muy grande...". Y lo expresa con la salvedad de que "nosotros no nos sentimos todavía campeones. Posiblemente la hinchada esté más optimista que nosotros pero es mejor así, mejor que nos mantengamos cautos". El fútbol evoluciona. Con algún remilgo, Zito y Della Torre coinciden que para bien: "A mí (Della Torre), me hicieron viejo a los 26 años. Tanto me lo hicieron sentir que me convencieron. Yo me sentía viejo a los 26 años. Después jugué, sí, pero ya no más en Racing. En el 33 fui a Ferro y después al América, de Río de Janeiro. Allí jugué hasta 1942". Pero la vida de "Pechito" estuvo ligada a Racing aun luego de colgar los botines: "Fui técnico del 42 al 52 y después del 55 al 60 y hace poco, en el lapso que medió desde que se fue Néstor Rossi hasta que Gutiérrez y García Pérez asumieron la dirección técnica". Dirigió al equipo que ganó el campeonato de 1958. ¿El alma secreta? "Ninguna! Simplemente una línea de ataque extraordinaria (Corbatta, Pizzuti, Manfredini, Sosa y Refen) y una defensa donde todos eran fogoneros. Además, dos profesionales fabulosos: Dellacha y Pizzuti".

Zito bordó campos con la camiseta de Racing hasta 1943. Ese año pasó a Atlanta y jugó hasta 1947. Después estuvo como técnico en Quilmes: "Me fue mal con los dirigentes. A veces la dirección técnica no es para todos". Desde entonces se desvinculó del fútbol activo, aunque le gusta como espectador. ¿Le gusta? "¡Y bueno! Hay que conformarse...". Y él se conforma, aunque el fútbol no le haya evitado que "ahora, de viejo, tengo que traer" la pasión sigue adentro. Como la de Maschio, que asena joven, transpirando la camiseta como cuando el gordo Dief e Ignomirriello lo "pulían" en Arsenal, antes de Quilmes, antes de Racing, antes de Europa.

Son tres hombres del Racing de siempre: Della Torre, el inolvidable "Pechito" de la pareja con Paternoster; Zito el alero de Conibares; Deviza, Larrachart, Guayta, el "Chueco" García y cuantos punteros más; Maschio, el de Lima, el de este equipo de trabajadores del fútbol. Son tres autores de hazañas. De las hazañas del Racing de siempre.

¿Te acordás hermanos qué tiempos aquellos! Eran otros hombres... y otro fútbol... Los dos lo siguen viviendo ahora desde las tribunas, esas mismas tribunas que alguna vez los ovacionaron. Son José Della Torre y Vicente Zito



▲ Estas son tres glorias verdaderas del Racing de todos los tiempos. "Pechito" Della Torre, Vicente Zito y Humberto Maschio. ULTIMA HORA los reunió en su redacción, como homenaje al Racing de siempre.





El "turco" Cabalón se apresta a estar en todas. Para ello, ya tiene prácticamente dos máquinas, ambas con motor F-100. La pasión automovilística del conocido volante, tendrá desahogo.

## El Tres Efes de



### REGULARIDAD PARA ESTE MES

El Club Argentino de Regularidad tiene programadas interesantes competencias de su especialidad para el curso del presente mes de octubre.

**Día 9:** Comisión Pro-Capilla de San Cayetano, Para 2º, 3º y debutantes. Largada a las 9, desde plaza La Portaña hasta ruta 33 y regreso. Fiscaliza el CAR.

**Día 9:** Club Deportivo Español de Villa Gesell. Para 3º y debutantes, con largada a las 9,1 desde la avenida Buenos Aires y avenida N° 4, en Villa Gesell, pasando por Pinamar, General Madariaga y regreso. Fiscaliza el CAR.

**Día 9:** Escuela Nacional de Educación Técnica "Ingeniero Eduardo Latzina". Organiza el Rally Primavera. Largada a las 3,1 desde Lope de Vega 2150, Capital, por ruta a Campana, San Andrés de Giles y Luján, en dos categorías: "A", hasta 1.000 c.c. y "B", más de 1.000 c.c. Fiscaliza el CAR.

**Día 12:** Shell OAPSA. Para 3º y debutantes, entre Vicente López, Lobos y Ezeiza. Fiscaliza el CAR.

**Día 12:** Cooperativa Flores Centro Limitada. Para 3º y debutantes. Entre Capital y Monte. Fiscaliza el CAR.

**Día 16:** Rotary Club de Pilar. Para 3º y debutantes, entre Pilar, Campana y regreso. Fiscaliza el CAR.

**Día 23:** Club Argentino de Regularidad. Novena carrera con puntos para el campeonato porteño, categoría única. Desde Pilar hacia Arrecifes, San Pedro y Campana.

**Día 23:** Escuela N° 1 de General Las Heras. Para 3º y debutantes, entre Las Heras, Navarro, Merlo y regreso. Fiscaliza el CAR.

**Día 23:** Interact Club de Haedo. Para 3º y debutantes, entre Haedo, Lobos y regreso. Fiscaliza el CAR.

**Día 30:** Cooperador de la Escuela N° 5 de Moreno. Para 2º y 3º categorías, con puntos para el Trofeo Cooper Independencia, entre Moreno, Navarro, Mercedes y regreso.

**Día 30:** Hogar Policial de la Sección 34. Para 3º y debutantes, entre Nueva Pompeya, Ezeiza y regreso. Fiscaliza el CAR.

# OSCAR CABALEN

## Un Coche que Va a Dar que Hablar

En una edición anterior dimos a conocer algunos aspectos relativos a la nueva máquina Ford Falcon F.100 de Oscar Cabalén, pero en la oportunidad, por razones de espacio, no se insertaron detalles técnico-mecánicos de esa unidad del nuevo Gran Turismo de Carretera. La estructura, como se sabe, es Falcon y como falso chasis se ha colocado una jaula fabricada en acero, sin costura, que otorga mayor rigidez torsional al conjunto. Fue diseñada por el ingeniero Bascou y es "gemela" a la del coche de Domingo López Oribe.

El motor ha sufrido modificaciones importantes. La distribución se realiza por juegos de engranajes, habiéndose eliminado el sistema de cadenas que, por ejemplo, Dante Emiliozzi sigue sustentando en su mecánica. El encamisado de cilindros se efectuó con camisas húmedas Kafen. Las bielas son las originales del F.100, pero los aluminos son los especiales de competición, "Lanza", y los aros dobles son marca "Burd".

Pepe Raponi —aquél gran valor de la mecánica nacional que cambió las carreras por una esposa hace pocos años— construyó el árbol de levas, pero el cigüeñal se original del motor. El múltiple fue especialmente fundido. Las válvulas y resortes son especiales, marca "DK" y el diferencial es el Transax. El encendido se efectúa por un distribuidor de doble platino, reponiendo energía mediante un alternador.

La carburación se asienta sobre 4 aparatos Weber duales, de tipo vertical, con garganta de 45 milímetros de diámetro. La bomba de nafta que utilizará es de sistema eléctrico. La compresión del motor será 9,5:1 y, en cuanto a la suspensión delan-

tera, es independiente, con espirales "Hoesch" y 3 amortiguadores tubulares por cada rueda. La posterior cuenta con elásticos semielípticos de 6 hojas y que trabajan con acción progresiva, habiéndose aplicado 2 amortiguadores tubulares por cada rueda.

El sistema de frenaje es a discos en las 4 ruedas y en principio usa la multiplicación 3,31. Los tanques son de aluminio: el de nafta para 245 litros, con tapa a presión, y el de agua para 20 litros. La lubricación del motor se efectúa por cárter seco, con un depósito de 25 litros de aceite.

Es interesante destacar detalles como el de los faros, que están embutidos detrás de la parrilla, o el de la refrigeración para los carburadores, practicada por una chapa deficiente ubicada en la parte inferior del capot.

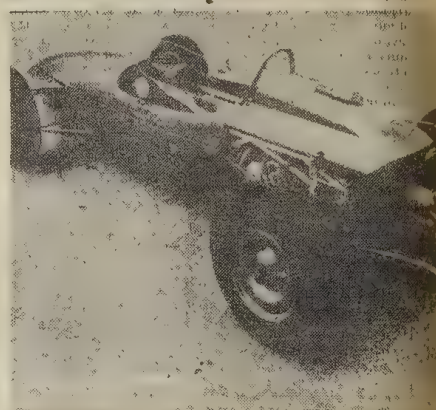
Oscar Cabalén, que no largó en Pergamino porque aparecieron desperfectos cuando probaba y que tampoco concurre a Pehuajó, se apresta a "estar en todas". Al efecto, su Mustang está siendo terminado y, con dos autos, sus participaciones semanales serán casi permanentes. (¿Buena suerte!

# MEP X2

## PARA LOS "TUERCAS" DE FRANCIA

Con 8 ó 9 litros de nafta podrán correr a promedio de 180 kilómetros por hora durante 100 kilómetros. Se trata de una maquinita preparada por los concesionarios Citroën de Albi, en Francia, y ha sido denominada MEP X2 y se ha encarrado ya la construcción de 30 máquinas iguales, que se entregarán a cada Automóvil Club para que inicien y preparen a jóvenes pilotos en la práctica del automovilismo deportivo de pista.

El pequeño aparato consta de un chasis tubular, con carrocería de políester pesado y motor Plattwin de 848 cc. original de la Panhard 24 CT. Está dotado de frenos a disco en las 4 ruedas y gomas "Michelin" X-AS. La velocidad máxima es del orden de los 200 k/p.h. Se cree que esta maquinita, similar en líneas a las de fórmula internacional, revolucionará los medios mundiales del popular deporte, pululando academias a poco que su producción pueda alcanzar múltiples estadísticas.



Este es el MEP X2 que fabrican en Francia para principiantes en competencias automovilísticas.

## VAMOS EN COCHE

Por Victor Navas Prieto

### ASI NO SE CONSTRUYE

El jueves 22 de setiembre pasado, en esta página, publicó el "caso Sueiro", increíblemente dilatado en su tratamiento y viciado de procedimientos poco claros, hasta el extremo de que, sancionado por la CDA, la revocatoria de la puesta por el Tribunal de Apelaciones fue a su vez revocada por la propia CDA. Lo lógico, después de estas circuntancias, fuera que la gente se dispusiera a escuchar a las partes, a aclarar la legislación, a interpretar con espíritu de solidaridad humana. En una palabra, a construir, en lugar de aportar esfuerzos para destruir.

Sin embargo, estoy en condiciones de afirmar que la página de ULTIMA HORA sobre el "caso Sueiro" ha sido cuidadosamente recortada, iniciándose un nuevo expediente porque alguien estimó que las declaraciones del sancionado son pasibles de nuevas sanciones. No se refutan, se argumenta, no se aclara ni se aporta elemento de juicio alguno, pero se promueve el tratamiento por parte de la CDA para la aplicación de nuevas sanciones. Se golpea sobre la llaga y se insiste en destruir. Si Sueiro dijo que "algunos, para sostenerse, les pisan la cabeza a otros", se analiza el concepto, sino que se dan por directamente aludidos. Y le quieren pisar definitivamente la cabeza a Sueiro. Así no se construye, doctor Rivarola, aunque venga Magoya y Perogrullo—que parecen miembros de ese organismo— y lo digan, ¿no?

## SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

Juan Carlos Cantó, "midetista" de F. U. O., se pone a disposición del primer "tuerca" que desee preparar un motor para TC. En su taller de la calle Carabobo al 1000 está dispuesto a realizar el trabajo y "ladear" al que lleve la máquina.

\*\*\*

El 12 de este mes (Día de la Raza), el Club Social y Deportivo Inés Indart, población vecina de Salto, organiza una carrera de cafeteras hasta modelos 1931. Previamente habrá motos de 50 y 175 c.c. Se instituyeron 60.000 pesos en premios.

\*\*\*

Más cafeteras: el Club Cavul de Lincoln patrocinará "Gran Temporada de Cafeteras" con 300.000 pesos en premios y trofeos. Se disputará en 3 jornadas: el 12 y 13 de este mes y el 13 de noviembre próximo. Habrá series, repechajes y finales en un circuito de 900 metros, lindero al matadero municipal de Lincoln.

\*\*\*

Edades de algunos corredores: Carlos Alberto Reulmann, 24 años; "Sandokán", 23; Besse Knudsen ("Besse"), 37; Mario Tarducci, 44; Eduardo Copello, 40 y Carlos Malnatti, 33 años.

\*\*\*

La Comisión de Automovilismo Deportivo de Concesionarios Ford ha dispuesto un 50 por ciento de descuentos en repuestos para pilotos de la marca que están por debajo del 30º lugar en el ranking.



# "CERVECEROS" Y CHACARITA SE MIDEN MAÑANA

Mañana se completará el partido Chacarita Juniors - Quilmes, que el pasado domingo, en San Martín, fue suspendido a consecuencia de la lluvia cuando se llevaban disputados 21 minutos. De acuerdo con la reglamentación deberán jugarse 60 minutos, divididos en dos tiempos de 34 y 35 respectivamente. Pese a que se autoriza la introducción de cambios en los equipos, no es probable que ninguno de ellos los lleve a cabo, por lo tanto, a las órdenes del árbitro Guido Guazzardi, los teams formarán así:

**CHACARITA:** Traverso; Freitas y Bargas; Díaz, Garmendia y Bissio; Leeb, Ferraro, Omedo, Rabbito y Neumann.

**QUILMES:** Michelena; Casal y Lencina; Albarracín, Sernia y Toledo; Bavastro, Basílico, D'Errico, Vitale y Ramírez.

El partido es de sumo interés para ambas instituciones dado que se encuentran amenazadas por el descenso. El promedio de las dos es muy bajo, por lo que dos puntos ganados aliviarían la situación de cualquiera de ellas.

## ESGRIMA: POSITIVO SALDO TECNICO EN TORNEO ROSARIO

**ROSARIO, 4** (De nuestro corresponsal). — Se realizó el torneo de esgrima por equipos organizado por el club Gimnasia y Esgrima de Rosario. En la categoría damas triunfó la representación de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, y en caballeros el equipo Oro de la entidad organizadora.

En damas, el equipo vencedor estuvo integrado por Adriana Perrone, Nelly Falcón y Margarita Tenreiro, quienes ganaron los seis asaltos, con 41 golpes a favor y 3 en contra. En individuales se impuso Susana Arrieta, de Obras Sanitarias.

### ♦ CABALLEROS

El equipo de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, vencedor en la categoría caballeros, estuvo integrado por Juan Bascio (florete), Omar Vergara (espada) y Raúl Bisellach (sable), quienes obtuvieron ocho victorias en total.

Los resultados en los asaltos individuales fueron los siguientes: Jorge O. Hartel, de Gimnasia y Esgrima de Rosario, ganó en florete, con 3 y 1; Jorge Burdman, de Obras Sanitarias, en espada, con 3 y 1, y Raúl Bisellach, de Gimnasia y Esgrima de Rosario, obtuvo el triunfo en sable, con cuatro victorias y ninguna derrota, en brillante actuación.

El nivel técnico de la competencia fue destacado y los asaltos fueron seguidos por gran cantidad de aficionados, en las pedanas de Gimnasia y Esgrima de Rosario.

## PELOTA A PALETA: LA "RASU" PARA PLATENSE

El club Platense retuvo la copa H. Rasú, en el torneo interprovincial de pelota a paleta, jugado en dos jornadas en el frontón de Núñez. La pareja "Calamar", integrada por Esteban González y Angel Armas, logró derrotar a sus similares de los clubes Central Córdoba y Club Policial, logrando de esa manera detener el mencionado trofeo.

Los resultados obtenidos durante la doble jornada fueron los siguientes: Club Policial (H. Basualdo-R. Díaz) 30, Empalme V. Constitución (M. Díaz-A. Rariña) 23; Platense (E. González-A. Armas) 30, Central Córdoba (S. Beljuzzo-P. Gervasoni) 24; Platense, 30, Club Policial 20; Central Córdoba 30, Empalme 20; C. Córdoba 30, Club Policial 23.

En el cotejo final para definir el trofeo Independencia, por puntos, al no presentarse Empalme, Platense se adjudicó el certamen con 3 puntos, seguido por C. Córdoba, 2; Club Policial, 1, y Empalme, 0.

## BASQUET: HOY LA 6a. DE LA PORTEÑA

Se disputará esta noche la sexta ronda del torneo de básquetbol de la Asociación Porteña. El encuentro más importante, será, sin duda, el que protagonizarán Circulo General Urquiza y Villa Crespo —zona 2—, sin que ello reste relevancia a los demás encuentros de las dos zonas.

El programa a cumplirse esta noche, a partir de las

21.15, es el siguiente:

**Zona I:** Racing vs. Deportivo San Andrés; Sportivo Buenos Aires vs. Comunicaciones y Scholem Alejem vs. 17 de Agosto.

**Zona II:** Defensores de Santos Lugares vs. Municipalidad; Morón vs. Macabi, en Argentina de Castelar; Ciudad vs. Obras Sanitarias, y Circulo General Urquiza vs. Villa Crespo.

## DESCALIFICAN A DOS CORREDORES EN CHACO

**RESISTENCIA, 4** (De nuestro corresponsal). — La Comisión Directiva automovilística resolvió descalificar a los volantes Pedro Sacha y Antonio Medici —primero y segundo en la prueba Primera Vuelta del Chaco de Turismo que se corrió el 14 de agosto pasado— por violaciones al reglamento.

Debido a esta decisión fue declarado ganador de esa carrera Roberto Pérez Mercader, quien condujo un Peugeot 404, y segundo Domingo Militano, conductor de un Tornado Jet. Ambos habían empleado, respectivamente, 3h.52m. y 3h.57m.25s.

La información que antecede se dio a conocer oficialmente por medio de los propios interesados, ya que la Comisión Deportiva Automovilística no comunicó nada al Chaco Auto Moto Club, que organizara la competencia.

## DESIGNAN EL TEAM DE CAZA SUB ACUATICA

**FUERTO MADRYN, 4** (De nuestro corresponsal). — Organizadas por la Federación Argentina de Actividades Subacuáticas, se realizaron las pruebas de clasificación para designar el equipo de caza submarina que, en representación del país, participará en el Campeonato Sudamericano de esa especialidad, que se efectuará entre los días 15 y 16 del mes en curso en las islas de los Frailes, en el Mar del Caribe.

De acuerdo con los resultados de las pruebas aludidas, se ha designado a Nelson Dames y Carlos Velozo, en la primera dupla, y en la segunda a Francisco Sabatini y Albalberto Sosa. En calidad de suplente viajará el aficionado Bruno Nicajetti.

## GOLF: INICIAN EL CERTAMEN DEL LITORAL

**ROSARIO, 4** (De nuestro corresponsal). — Organizado por el Rosario Golf Club, el sábado próximo se iniciará en los links del club organizador y del Jockey Club local, la disputa del 32 campeonato abierto de golf del litoral.

En el tradicional torneo se pondrá en juego el trofeo "Gran Premio Acindar", con 1.700.000 pesos en premios para profesionales y copas y medallas para aficionados.

Las inscripciones para participar en la importante competencia, se reciben en la Asociación Argentina de Golf, Sarmiento 443, 9º piso, Capital Federal y en el club organizador hasta el 7 del corriente, a las 17 horas.

# LEA HOY EN



Toca a su fin la "Operación Cóndor", realizada por dieciocho jóvenes argentinos para reconquistar las islas Malvinas. El comando, que había aterrizado allí el miércoles 28 a las 8.42 de la mañana, se rindió a las autoridades inglesas en las últimas horas de la tarde del viernes. Hasta entonces, sus miembros permanecieron atrincherados en el DC-4 de Aerolíneas Argentinas dispuestos a llevar su empresa hasta el final. En ese lapso tomaron rehén, los liberaron, oyeron misa, acalaron la voz de persuasión de un sacerdote católico y soportaron a pie firme la tortura del hambre y del frío. Por último, agotadas sus posibilidades y sabiendo que una fragata inglesa navegaba desde Sudáfrica a las Malvinas para enfrentarlos, decidieron depositar sus armas. Inmediatamente fueron albergados en un templo, donde recibieron alimentos y abrigo. El sábado por la mañana recaló en Puerto Stanley (bautizado por el comando como Puerto Rivero) el buque de la armada argentina "Bahía Buen Suceso", donde embarcaron todos los ocupantes del DC-4. Alrededor de las 7 de la tarde del mismo día la nave levó anclas y enfiló hacia la parte continental de la República. Mientras esto sucedía, en la Capital Federal, en Rosario, en Tucumán y en otros puntos del país se realizaban actos relámpagos alusivos al episodio. Algunos se desarrollaron pacíficamente y otros fueron disueltos enérgicamente por la policía. El "Comando Cóndor" permaneció en las islas 80 horas, luchando contra una derrota determinada por sus precarias condiciones físicas. Resta saber qué actitud adoptará el gobierno frente a los protagonistas. "ASI", que en su edición anterior documentara ampliamente el suceso, vuelve a brindar hoy un vasto informe ilustrado con fotografías exclusivas de sus enviados especiales sobre la suerte final del comando que tomó las Malvinas. Diecisiete páginas dedicadas a la rendición del grupo y su repercusión en distintos ámbitos.

Y, ADEMÁS:

LA RUTA A LUJAN SE TIÑO DE SANGRE  
CASA DIO UN PASEO EN PEHUAYO  
RIVER SE QUEDO SIN LA COPA DEL CAFE  
RACING-FERRO (Por Dante Panzeri)  
EL GATO CORLETTI MOSTRO SUS UNAS  
POLO EN ALTO NIVEL  
FORLI YA TIENE SU TERCERA CORONA

LA REVISTA EN CASTELLANO DE  
MAYOR CIRCULACION DEL MUNDO



# 0 GALOPADORES EN 0 EL PUEYRREDON

Resistencia exige el clásico Pueyrredón, que se correrá el domingo próximo en el Hipódromo de Palermo, sobre cuatro kilómetros. Cuarenta cuadras para cansar al más enconado. Y ocho cartas que estarán frente a las cintas en el momento de las definiciones en procura de la bonita recompensa que ofrece: \$ 1.200.000.

## Adagio y Dámelo Son las Figuras de Más Calidad

Adagio es acaso la carta que más convence, por la excelente performance que cumplió en el Gran Premio de Honor, donde salió por la recta como para estampar su nombre con letras de oro. Y recién en los últimos metros se rindió ante la violenta carga de Saskatoon. Dámelo, peligroso, puede tener gran figuración.

No fueron muchos los galopadores que salieron en la lista del clásico General Pueyrredón, cuya instancia se hará el domingo próximo sobre cuatro kilómetros, en el hipódromo de Palermo. Ocho nombres para discutir cuarenta cuadras. Y dos que serán los más comentados. Nos referimos a Adagio y Dámelo. Junto a ellos, otros seis que aspiran a salir muy alto, aprovechando la ausencia de valores en distancia, largos. Y Jack, Cusak con altas cotizaciones.

### HIPÓDROMO DE PALERMO

#### INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO 9 DE OCTUBRE

Pr. BUENOS AIRES	1100 mts.	Stop	57	Pr. ROB ROY	1100 mts.
Lovelo	57	H. Azul	57	Mañero	56
Pocas Pulgas	57	Pirralola	57	Trarovich	56
Dona	57	Guapeza	57	Satauc	56
Dorada	57	Poya	57	Disipiente	56
Sunrise	57	Merry Dream	57	Gin Rummy	56
M. Capat	57	Sondal	57	Big Shot	56
Marufia	57	García	57	Paco Torres	56
Iky Light	57	Majestuosa	57	Uiso	56
Certainly	57	Acaricia	57	Platacho	56
Cocalea	57	Wanchai	53	Arroyón	56
Buceadora	57	Travesti	53	Mimico	56
Pr. PRENCIAL	2200 mts.			Ahogado	56
Niaya	57	Scorer	57	Sans Giel	56
Palostizos	57	Basado	57	Dall	56
Filmador	57	Fronton	57	Royal Line	56
Palo Grueso	57	Chapeo	57	P. de Honor	56
Espacio	57	Cutral	57		
Nicasoli	57	Mitólogo	57		

### PORTOGALLO NO PUEDE CORRER EL PUEYRREDON

El caballo Portogallo, que iba a ser ratificado en el premio Pueyrredón, que se correrá el domingo en Palermo, no podrá ser de la Partida, por haber sufrido un pequeño tropiezo.

### EL POTRILLO FALSTAFF ESTA CON SOBREGANAS

El potrillo Falstaff, que tan buen desempeño cumplió durante la disputa del Gran Premio Nacional, al llegar tercero de Forli, está siendo curado de unas rebeldes sobreganillas en ambas manos. Guido Benvenuti, que lo tiene a su cuidado, nos informó que hará lo posible para lograr su curación a la brevedad.



Adagio  
tratará de  
mantenerse  
en los  
cuatro  
kilómetros

Dámelo  
es figura  
de mucho  
valor por  
su reconocida  
calidad



## Jack Cusak, Otro que Puede Llegar a los 4.000 Mts.

de gran valor. El hijo de Sculptor está corriendo mucho y en sus trabajos recientes dejó muy buena impresión. Al actuar por última vez quedó tercero en la misma carrera que recordamos más arriba, y estuvo a un cuerpo de Adagio. Atrapó a muchos bríos al final, pero le faltó tiempo. Y no pudo concretar su triunfo. Como luego hizo aporontes de mucho valor, se tiene entonces un motivo más, de indudable importancia, para determinar su chances en esta nueva salida a las pistas.

#### ♦ JACK CUSAK Y OTROS VALORES

La lista está integrada por otras cartas de valor. Y entre ellas Jack Cusak, que también hizo una buena carrera al quedar cuarto en el Gran Premio de Honor, a un cuerpo y medio de Dámelo. Anduvo muy a gusto en su carrera sobre los cuatro kilómetros, motivo por el cual se espera que realice una gran carrera. Y quedan Montolatium, que viene mostrando que es capaz de llegar a los 4.000 metros, pues tiene aptitudes de gran galopador; Raileg Guazú, que se largó a correr de firme y en ese estado es capaz de levantar mucho vuelo; Hábito, que tiene producidos performances de alto valor y está puesto en gran forma; Fragmento, cuyas aptitudes corredoras son altamente conocidas y Sonko, que tiene pasta para recorrer la distancia con todo éxito.

Luego están Raileg Guazú, Montolatium, Hábito, Sonko y Fragmento para entusiasmar en forma.

#### ♦ ADAGIO MEJOR CARTA

Será Adagio el que sacará la mejor tajada. Porque sus performances en conjunto revisten crecido mérito; señalándolo como uno de los mejores galopadores de nuestras pistas. Y su actuación brillante en el Gran Premio de Honor le acuerda las mayores preferencias. Se jugó con calidad y estuvo a un paso de alzarse con los honores. Le faltó un poquito de aguante en los tramos decisivos, cuando avanzó con bríos Saskatoon y se alzó con el triunfo que había amasado el pupilo de Oscar Domínguez. Tras esa magnífica exhibición de bondades, Adagio siguió el entrenamiento en muy buena forma y vuelve a resultar la figura de mayor valor en esta importante prueba.

#### ♦ DAMELO, CONTRA BRAVA

Por sus antecedentes aparece Dámelo como una contra

## LOS NUMEROS CANTAN

### Por JUEGO LIMPIO

Dos sorteos tenemos programados para mañana. El primero, a las 13 horas, en la Lotería de Córdoba, con diez premios mayores, y el segundo en la vecina orilla, donde se jugará la popular Tómbola, de veinte números de pizarra. Las referencias para ambas extracciones las damos a continuación:

CORDOBA	42 sorteos sin salir	Tres cifras indicadas	Sorteos de octubre
10 Premios	21	267	5 Tómbola
Mañanas a las 13	38 sorteos sin salir	Dos números atrasados	5 Córdoba
Los más atrasados	Tres cifras indicadas	21 36	6 Provincia
Centena	615	Redoblón fácil	7 Montevideo
2	Combinación segura	67 21	7 Nacional
40 sorteos sin salir	04 15	Atrasados a los premios	8 Tucumán
Decena	Las últimas 10 grandes	36	10 Tómbola
1	3.159 36.643	40 sorteos sin salir	13 Provincia
15 sorteos sin salir	14.877 1.906	89	13 Córdoba
Unidad	24.569 6.928	28 sorteos sin salir	14 Montevideo
4	2.987 33.000	74	14 Nacional
19 sorteos sin salir	4.032 28.559	25 sorteos sin salir	15 Tucumán
Tres cifras indicadas	Tómbola	10	17 Montevideo
214	20 Premios	20 sorteos sin salir	19 Córdoba
Dos números atrasados	Mañana a las 14	Tres cifras indicadas	20 Provincia
80 04	Los más atrasados	635	21 Montevideo
Redoblón fácil	Centena	Combinación segura	21 Nacional
14 80	20 sorteos	36 35	22 Tucumán
Atrasados a los premios	Decena	Las últimas 10 grandes	22 Montevideo
04	11	688 855	26 Córdoba
67 sorteos sin salir	25 sorteos	588 499	27 Provincia
13	Unidad	703 159	28 Nacional
56 sorteos sin salir	7	428 211	28 Montevideo
80	15 sorteos	726 912	29 Tucumán
			31 Montevideo



# Se Iniciaron las Ventas en Palermo



Este es el potrillo El Califa, que fue adquirido en \$ 2.500.000, en las ventas de ayer, por el señor Julio Menditegui, para el stud Rosa Isabel

El potrillo Eufórico, hijo de Good Time y Eufórica, que fue vendido en 1.200.000 pesos en la subasta del haras Don Yayo, ayer en el "tattersall"



## FUE UN MEDIO HERMANO DE ESPORAZO EL PRECIO MAS ALTO; \$ 2.500.000

Comenzaron ayer, en el "tattersall" del hipódromo de Palermo, las tradicionales ventas de productos para sangre de carrera de la generación nacida en el año 1964. Estuvo a cargo la operación de la casa Arturo R. Bullrich y Cia Ltda., y abrió el acto el martillero Arturito Bullrich, quien realizó la prestación del elevage nacional, que contribuye para reforzar muchas fuentes de riqueza. Dijo, además, que es muy necesaria la unión de todos los sectores para alcanzar el éxito previsto, y muy especialmente en estos momentos en que está por aparecer el plan de financiación de la Comisión Nacional de Hipódromos. Y la subasta se inició bajo un clima de gran emoción y nerviosismo por parte de los compradores que colmaban las instalaciones del tradicional local de ventas. Al aparecer la primera pieza se renovaron las ofertas. Y en una puja interesante entre el cuidador Juan Lapistoy y el señor Julio Menditegui, hizo ésta la última postura de \$ 2.500.000,

adjudicándose el medio hermano de Esporazo, el mejor veloz de los últimos tiempos, que ostenta dos records. He aquí el detalle de las operaciones de ayer:

### ♦ HARAS DON YAYO

#### (Potrillos)

EUFORICO, por Good Time y Eufórica, en \$ 1.200.000, al stud Bicolor.

EL CALIFA, por Good Time y Eterna, en \$ 2.500.000, al stud Rosa Isabel.

YOUR TIME, por Good Time y Yuvatada, en \$ 1.500.000, al cuidador Juan Lapistoy.

COMENDADOR, por Atlas y Clave, en \$ 750.000, al stud El Ranchero (Montevideo).

JABE, por Good Time y Jabibe, en \$ 1.070.000, al cuidador Alberto Maldotti.

VIENES, por Good Time y Veritas, en \$ 850.000, al stud Las Lomas.

VINCI, por Mister Cube y Viña del

Mar, en \$ 870.000, al cuidador Alberto Maldotti (en comisión).

NIETO PUA, por Mefistófeles y Nieta Linda, en \$ 450.000, a Enrique Rodríguez.

Fueron subastados 8 potrillos en pesos 9.190.000, a un promedio de pesos 1.148.750 por ejemplar.

TORRENOVA, por Good Time y Torquemada, en \$ 950.000, a Abolengo, S.C.A.

REPASI, por Good Time y Retina, en \$ 400.000, a Vicente Di Tomasi.

ATROPELLADA, por Mefistófeles y Agresión, en \$ 520.000, al cuidador Luis E. Crosato.

HIJA BRAVA, por Good Time y Hesperia, en \$ 400.000, al stud Caraguatá, de Montevideo.

Fueron vendidas 4 potrancas en pesos 2.270.000, a un promedio de pesos 567.500 por ejemplar.

El total alcanzó a \$ 11.460.000, por 12 productos, a un promedio de pesos 955.000 por ejemplar.

### HIPODROMO DE LA PLATA

#### COMETIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES

PRIMERA CARRERA		A las 14:15	
1 Poya	57 A. Real	18 Romero	57 H. Anacón
2 Cocalea	57 N. Yalet	19 Maelstrom	57 J. González
3 Acerrima	53 R. O. R'guez	SEXTA CARRERA	
4 Exile	57 X. X.	1600 metros	
5 P. de Oro	57 G. Pereyra	(Finaliza la triple)	
6 Farma	53 J. Yalet	1 Certero	57 A. Coloccio
7 Una Pampa	57 no correrá	2 M. Allegro	57 N. Vismara
8 M. Dream	57 L. A. Díaz	3 Notorio	57 A. Sandoval
9 Baileza	53 O. Do'guez	4 Egerio	57 J. A. Díaz
10 Rarez	57 R. Cepeda	5 Escondite	55 N. Yalet
11 Bicky	57 I. Gorrals	6 Kalin	57 J. Corte
12 Vigilancia	53 J. C. Ide	7 Finamar	57 A. Martínez
13 D'la Livi	57 P. Tarrago	8 Gringuita	52 J. Esteve
14 Carilina	57 X. X.	9 H. y Patria	57 no correrá
15 Palontel	57 A. Saavedra	10 Genialidad	52 G. Pereyra
16 Mi Moni	53 J. Ortiz	11 Horacio	57 J. Martino
17 Parejona	57 X. X.	12 Neander	57 J. Romero
18 Amita	57 C. M'tenegro	13 Esferoidal	55 A. Do'guez
19 Certainly	57 J. Martino	14 Humilde	57 C. Mon'gro
20 Co'matoria	53 J. González	15 Qué Rico	57 P. Tarrago
SEGUNDA CARRERA		16 Abadengo	55 O. Do'guez
1600 metros		SEPTIMA CARRERA	
(Finaliza la doble)		1200 metros	
1 Albanesa	56 S. Maciel	A las 18:40	
2 Chalk-Red	56 I. Gorrals	1 Balbo	57 O. Barattucci
3 C. Cumé	56 X. X.	2 Agilón	55 X. X.
4 Thufina	56 X. X.	3 Bonico	57 J. Camoretú
5 La Gira	56 C. Sobral	4 Sol Divino	52 no correrá
6 La Meta	56 H. Ortega	5 Qué Rico	52 no correrá
7 Malina	56 R. Sarfiel	6 T. de Flor	57 J. Corso
8 Kennedy	56 H. Pala'cino	7 Barullón	52 I. Gorrals
9 Herovie	56 J. Stur	8 C'ho Lindo	57 V. Gaddi
10 Altraida	56 X. X.	9 Refundido	54 R. P. R'guez
TERCERA CARRERA		10 Thinkero	57 J. Ortiz
1600 metros		11 Doi Dol	55 X. X.
(Comienza la triple)		12 E'paradado	55 A. Real
1 Recluso	57 N. Fer'dez	13 Le D'antín	54 H. Ortega
2 Sinchico	57 J. Estevez	14 Aysuam	52 M. Giles
3 Novissimo	55 H. Rua	OCTAVA CARRERA	
4 Red Hot	57 X. X.	1300 metros	
5 R. Blanco	55 J. Gu'trez	1 C. Si Bon	56 X. X.
6 Sadir	57 C. Mon'gro	2 A. Racer	56 C. Mon'gro
7 Tolstoi	57 C. Sobral	3 Travienio	57 J. Vargas
8 Su Sueño	55 X. X.	4 Nicote	56 V. Emmoio
9 Salin	57 A. Ro'guez	5 W'oderson	56 X. X.
10 Tuchin	57 I. Gorrals	6 Doctorado	56 N. Yalet
11 Viridico	57 R. Ruti	7 Isidro	56 J. Ortiz
12 Se Coló	57 N. Vismara	8 Quepán	56 D. Torilla
13 Tullo	57 X. X.	9 Jactancioso	56 C. Sobral
14 Sherpuo	57 P. Quevedo	10 To Be	56 G. Pérez
15 Sol Divino	57 N. Yalet	11 Ave Roc	56 X. X.
16 Yarm	57 X. X.	12 Wandor	56 R. P. R'guez
CUARTA CARRERA		13 Metagol	56 N. Vismara
2200 metros		14 Alitón	56 X. X.
1 Penza	57 1/2 C. Sobral	15 Visive	56 no correrá
2 M. Luz	56 1/2 H. Ortega	16 Tepe'tuous	57 J. Gu'trez
3 P'na Flor	56 J. D'omed	17 Dalí	56 P. Sierra
4 Que Tapa	54 N. Yalet	18 Nonbrá	56 X. X.
5 M. Griffe	55 1/2 E. Olguin	19 Bravado	56 R. Nisticó
6 For'alina	54 1/2 R. Ledesma	20 Cancán	56 R. Tavella
7 Per'dista	54 X. X.	21 Payandao	56 X. X.
8 D. Negra	54 X. X.	22 Vasallo	56 J. Stur
9 Triada	52 P. Tarrago	23 Aldo Boca	56 N. Yalet
QUINTA CARRERA		24 Mimio	56 X. X.
2800 metros		25 Celoso	56 X. X.
(Continúa la triple)		NOVENA CARRERA	
1 O. el Rojo	57 J. De Pina	1400 metros	
2 Stop	57 D. Torilla	1 Longines	57 X. X.
3 Bavgro	57 J. Alonso	2 Happin	56 J. Ortiz
4 Silbante	57 J. Corso	3 Ubico	56 no correrá
5 Cutralco	57 J. Pontes	4 Sente'cioso	56 no correrá
6 Recta	53 S. Calupán	5 (Totalitario)	56 J. Vazquez
7 Fayetteville	57 no correrá	6 G. el Hilo	56 Cuervo
8 Conzar	57 C. M'tenegro	7 Urredzo	56 A. García
9 Mi Saure	53 H. Ortega	8 Prestigio	56 H. Artigas
10 Guimara	53 X. X.	9 Cristallino	56 J. Yalet
11 I. Florido	57 X. X.	10 (M. Chico)	56 X. X.
12 Somero	57 R. Nisticó	11 (Toitit)	56 P. Chagüe
13 Remoler	53 J. Ibarra	12 Bell'sau	56 no correrá
14 Aristoi	57 J. Martino	13 Arabesco	56 X. X.
15 Kim	57 F. Mal'ando	14 Domremy	56 C. Sobral
16 Caporeto	53 H. Ventura	15 Mars	56 P. Tarrago
17 Fronton	57 N. Yalet	16 Genesio	56 J. Alvarez
		17 Atom	56 N. Yalet
		18 Inaco	56 R. P. R'guez
		19 C. Máximo	56 X. X.

## CARO FIGLIO INAUGURO EL CESPED A TODA VELOCIDAD

Ante la habilitación de la cancha auxiliar de césped de correr, muchos elementos fueron llevados por sus preparadores a cumplir sus ejercicios para que se acostumbren al pasto, que pronto será habilitado para carreras oficiales. De todos ellos que cumplieron corridas y partidas velocísimas, Caro Figlio el excelente pingo de Salvati, empleó para recorrer la recta 57"2/5 con 11"4/5 de final. Como puede observarse fue una marca por demás bruta en el kilómetro que anticipa una buena actuación en cuanto reprise. Todos los ensayos registrados en esa cancha, son los que ofrecemos a continuación:

(Pista de césped auxiliar de correr normal)

CARO FIGLIO. A. Etchart, 1000 en 57"2/5, con 11"4/5 de final en la recta; ABANDONO. R. Clafardini, y EXOTISMO. J. R. García, 1000 de recta en 58", con 12" de final; ETERNELLE. A. Etchart, 2200 en 22", últimos 1000 con DON CHERRY. J. Bravo, en 11"2/5, con 11"4/5 de final; PIXY GAL. A. Sánchez, 2200 en 22", últimos 1000 con RONDE DE NUIT,

F. Irigoyen, en 1'53"2/5, con 13" de final; NATURE. O. Tevez, 2400 en 2'34"3/5, primeros 600 con REBLASCO. I. Gomez, en 1'45", últimos 800 con SO WING. E. Navarro, en 49"2/5; PASTILLA. A. Sánchez, 2200 en 22", últimos 2000 con ROUSEROLE. E. Jara, en 27", últimos 1000 con NOBLESSE ROYAL. E. Navarro, en 1'2", con 12" de final; PENSEE. O. Cosenza, y PATH. J. Ramallo, 1000 en 1'25; NELL GWYNNE. H. Doval, 1200 en 1'13", con 11"3/5 de

final; RUBENCITO. V. Emmolo, y TAOLO. J. Ortiz, 600 en 33"; COMPADRON. J. Lavia, 600 en 33"; RODO PEREIRA. F. Fagin, 600 en 33"; LA CHIPLADA. A. Sánchez, 500 en 28"; EYEBALL. E. Jara, y THIMUS. J. Martino, 1000 en 1'25; POMPEJO. J. Ortiz, 1000 de recta en 59"; GARADE. A. Etchart, 2000 en 2'7"2/5; MISBELIEF. O. Nardi, 2000 en 2'8"2/5, últimos 1600 con BAT-HOME. H. Núñez, en 1'41"4/5; ONAY. A. Etchart, y ES-

TRELLINA. L. Camoretú, 1800 en 1'55"2/5, dominando la primera por varios cuerpos; TASIARCA. H. Clafardini, y CORTEJO. R. Zapata, 800 cómodos en 49"; SUN PRETTY. J. Lococo, 2000 en 2'10"2/5; DABLE. J. Martino, 1000 en 1'25; DINARZADE. H. Clafardini, 500 en 27"4/5; OCEAN. I. Leguismo, y TRAHIANO. J. R. García, 2400 en 2'38"3/5; TARTANA. A. Sánchez, y TORRICIA. T. Albertini, 2000 en 2'8"4/5.



Caro Figlio recorrió como bala la recta de San Isidro. El pingo de Salvati empleó 57"2/5 para recorrer el kilómetro con 11"4/5 de final en la recta del césped, dejando innegorable impresión y confirmando sus excelentes condiciones



Alcely	37	Bigafar	37	en esa recda.
Balcay	37	Sun Preity	37	
Red Flame	57	Misbelief	57	
Yosi	57	Dorps	57	
Sister	57	Bolina	57	
P. GRAL. ALVAR	1000	mts.		
Repicado	60	Selime	56 1/2	
tubencito	60	C Figlio	54	
Barranga	60	EN Barboia	54	
P. CRIADORES	2100	mts.		
N. Gwynne	61 1/2	Acid	51	



# EL TANGO, DE DUELO

En la madrugada de hoy, Susy Leiva dejó de existir tras un brutal choque automovilístico. Regresaban de Rosario, Susy, su marido, Manuel Villamor (al volante) y Alba Velázquez, su secretaria. A la altura de Baradero, una infortunada maniobra llevó a una tremenda embestida del auto contra un camión que viajaba en dirección contraria. Susy Leiva murió en el acto, y Villamor y la secretaria quedaron gravemente heridos.

## ◆ APRECIO POPULAR

Rápidamente se extendió la noticia en nuestro medio artístico, provocando un profundo sentimiento de congoja. Susy Leiva, más allá de sus magníficas condiciones de vocalista, merecía el aprecio de todos los que están vinculados al ámbito tanguero. La muerte la arrebató de nuestro lado en plena juventud y cuando se encontraba en la cima de su carrera artística.

Una vez más —y son ya tantas referencias que mueren a la impresionada meditación— el trágico sino del accidente mortal cae sobre nuestros más queridos y valiosos artistas de la canción porteña. Aún excluyendo la llorada tarde nunca olvidada de Medellín, hace más de tres décadas, hay dos nombres de magnitud insuperable que son capítulos fundamentales en la historia del tango y que también encontraron una desaparición física en el cruel destino de un evento trágico: Fiorentino y Julio Sosa.

Y por si aquellos antecedentes no fueran ya demasiada mala fortuna, ahora un accidente automovilístico, un brutal choque como los que protagonizaron Sosa y Fiorentino, acaba de quitarnos a la hermosa, joven y máxima cantante que tenía el tango de hoy.

Sumémonos al duelo popular.



◆ Néstor Fabián, que en sociedad con el rojizo y afable David Nard ("La Cueva de Zingarella"), resultó ser el afortunado ganador del segundo premio en la rifa de la Unión Argentina de Variedades, consistente en un automóvil Rambler último modelo. El risueño David había guardado los números sin dárles mayor importancia. Ahora prometió estrenar el rodado en compañía de sus amigos y una botella de buen champagne. Que así sea y que lo disfruten.

## Causaron Asombro y Sonrisas las Insólitas Declaraciones de Alejandro Rey. Dedicar Programa a la Maizani. Cuidan la Transmisión Rioplatense. Tato Fue Padre en Día Sábado.

Ampliamente comentadas están siendo aún las atisbantes declaraciones del estrimado galán Alejandro Rey, en el mismo hall del aeropuerto de Ezeiza, al llegar procedente de los Estados Unidos. Rey, quien a raíz de su espectacular conato de divorcio con la hija del actor Eduardo Rudy había sido socarronamente tratado por algunos sectores del periodismo, gritaba a viva voz que todos los cronistas eran hijos de mala reputación (no con estas palabras, por supuesto), y que si querían probar su hombría trataran allí mismo de hacerlo, para ver en qué forma él respondería.

Convertido prácticamente en un ensimado mental, era tranquilizado por su colega y amigo Duilio Marzio, quien a los efectos le hablaba (chapurreaba, perdón) en inglés, rogándole tranquilidad y sosiego.

El incidente, a la postre, según ocular testigos, alcanzó ribetes grotescos sumamente ridículos, pero la función no se extendió mayormente por cuanto el rasbiado don Alejandro no encontró a nadie con ganas de llevarle mayormente el apunte.

Finalmente, ante reiterada solicitud de Marzio, aclaró que al expresarse del gremio periodístico lo hacía contra un vespertino local y una revista especializada en el ámbito artístico, manifestando además su extrañeza ante los "infundios" vertidos en esa publicación, que le conocía a él "desde chico".

En líneas generales la cosa estuvo sumamente divertida.

## POR LA NATA GAUCHA

Hace dos meses apenas, Azucena Maizani —la "nata gaucha"— se presentaba ante las pantallas de Canal 9 en el programa "Cabalgata de los grandes valores". Hoy la veterana intérprete, en delicado estado de salud, se encuentra internada con estricta vigilancia médica. El elenco de dicho programa dedicará su espacio del jueves a su ayer compañera de labor, como expresión de reconocimiento a quien tanto dió a la música ciudadana.

En la oportunidad actuarán el veterano Hugo del Carril, la regresada Rosita Quintana, la eterna Tania, el cómico Ciriaco Ortiz, el avisado Fernando Ochoa y otros.

## A SEGURO LO LLEVARON PRESO

El tránsito de la calle Eduardo Acevedo, a la altura de la avenida 18 de Julio, en Montevideo (Uruguay), permaneció la tarde de ayer interrumpido por más de dos horas. En dicha esquina está ubicado el Canal 4 uruguayo, poderosa televisora oriental que juntamente con Canal 9 está dispuesta a televisar para la Capital Federal el partido que, por la Copa Intercontinental de Clubes, portarían Peñarol y Real de Madrid el próximo miércoles 12 en la vecina orilla.

Para asegurarse por completo la llegada de la transmisión con la más absoluta nitidez Canal 8 envió a su colega uruguayo delicados equipos que complementarán y reforzarán los orientales. La carga y descarga de los mismos, que se efectuó con el máximo de precauciones, originó la interrupción señalada en dicha vía de tránsito. Por lo demás, ochenta técnicos argentinos se trasladaron a la vecina orilla para probar la bondad de los enlaces necesarios para que la transmisión proyectada sea un hecho.

No es cuestión de prometer y después no poder cumplir, como el caso del match Peñarol-River de este año en el estadio Centenario de Montevideo.

## FEO MODELO

No siempre en domingo las hace Tato Borer. Si no él, al menos su esposa, que el sábado trajo al mundo la mejor creación del politizado bufo: una niña de 2,700 kilogramos, a la que llamarán Mariana y la que, según el intérprete, "es igualita al padre".

¡Lastima! ¡Pobre chica!

## DESPISTADO

"Negro, te olvidaste el sombrero en Producción". Brizuela Méndez, que acababa de animar "La feria de la alegría" (Canal 7, domingos), agradeció y salió corriendo hacia la ciudad oficina.

Al rato regresó sonriendo, al par



◆ Azucena Maizani, la recordada "nata gaucha", que continúa internada y bajo rigurosa vigilancia médica, será objeto de homenaje el jueves por parte de tanguero programa palermitano.

que decía: "Cada día estoy más distraído: recién cuando llegué a Producción me acordé que no use sombrero".

Matarlo es poco.

## TRASANDINOS AL RUEDO

Mañana miércoles llegará a Ezeiza, en el vuelo 63A de Aerolíneas Peruanas, una delegación del Instituto Nacional de Santiago de Chile para competir con una selección de alumnos de Escobar (provincia de Buenos Aires) en la emisión del ciclo "Justa del saber" del próximo domingo 9, a las 20.30, por Canal 7.

El Instituto Nacional de Santiago de Chile es el colegio más antiguo del país hermano, pues cumplió 153 años de su fundación. El tema de la competencia se referirá a "Vida y obra de grandes misios" y el programa, como siempre, será conducido por Bringer Ayala con la colaboración de Evangelina Solari.

## DONA JULIA PROMOTORA

Recuperada del nacimiento de su hija y la muerte de su padre, hechos que casi se sucedieron cronológicamente en estas semanas, doña Julia Sandoval se reintegra ahora de lleno a la labor televisiva, que de ninguna manera piensa abandonar, según sus propias declaraciones, desvirtuando equívocas versiones de no documentada revista local.

Prueba de ello podrán tener los televidentes, al margen de su actividad estable en Canal 13, mañana por Teleonce, donde volverá a hacerse cargo en "La hora de la mujer" del micro pseudo-periodístico que anima. Eso sí, la nota se aparta de la tónica habitual, ya que esta vez la opulenta actriz hará publicidad a su hija mostrándola ante cámaras.

## NO VA MAS

Para el próximo fin de semana habrán de trasladarse a Montevideo los integrantes del elenco de "Las Amoras", que tuvo suceso en el Alvear y que luego obtuvo buenas recaudaciones en distintas ciudades del interior. Se presentarán viernes, sábado y domingo en el teatro Solís, de la capital uruguayo, con una sola variante de elenco: no podrá ser de la partida el galán Raúl Aubel, que actúa junto a Palito y Bebán en el Astral. En su lugar irá Guillermo Bredston, quien aprovecharía la pequeña gira para disfrutar de los casinos uruguayos en compañía de su esposa, Nora Cárpena.

También se han comprometido a probar suerte en la ruleta Susana Camps, Jorge Barreiro, Fernanda Mistral y el joven Norberto Suárez. Adriana Bianco asegura que se quedará en su hotel a leer y Lidia Lamaison a dormir. "No entiendo cómo pueden tirar así la plata", protestó la veterana y cicatera actriz.



## PROGRAMA

16	20.30
7 De Mujer a Mujer	2 Quéjale y Verás
9 Mujeres Siglo XX	7 Richard Diamond
	9 Ni un sí, ni un no
16.30	11 Hechizada
9 Teatro de Abel Santa Cruz	19 La Isla de Gilligan
11 Lassie	21
17	2 Teatro Z
7 Nuestro Mundo	7 El Tango es así, ¿o no?
9 Galería de Sueños	9 Corazón Latino
11 Robin Hood	11 Mariana
19 La Novela de la Tarde	19 La Tuerca
17.30	22
2 Feminisima	2 Los Solteros del 100 "C"
7 Payasín y su Mundo	7 El Día de Valentín
9 Cuando se Quiere Ser Feliz	9 Teatro de Humor
11 Matt Dillon	11 La Caldera del Diabolo
13 Panorama Hogareño	13 La Familia Falcon
18	22.30
9 Los Lanceros de Bengala	7 Noticiero TV
11 ¿Es Mamá quien Manda?	13 El Defectivo Millonario
13 Teleteatro del Aire	22.45
18.30	7 Paraninfo
2 Tira Infantil	23
7 El Hombre y su Universo	2 Concurso Hípico
9 Ivanhoe	11 El Reporter "Esso"
11 Kentucky Jones	23.15
13 Gran Teleteatro Pond's	7 Nuestra Condición Humana
19	11 La Ley del Revólver
2 Tombstone Arizona	23.30
7 Noticiero TV	9 Nuevediciario
9 Batalla Aérea	13 Noticiero 13
11 Balman	23.40
13 Corazón	9 Programa Especial
19.15	23.45
13 La Torfuga D'Artagnan	13 Doctores y Enfermeras
19.30	0.15
2 La Historia de...	11 Cine Nocturno
7 Show de Mickey Rooney	"Madre Alegría (arg.)"
11 Laredo	0.30
13 Los Defectives	20
20	2 Travesuras de Patty Duke
2 Show C. C.	9 ¿Qué Vida Esta Señor!
9 ¿Qué Vida Esta Señor!	13 Telenoche
13 Telenoche	
	21 Abriendo una Ventana
	Al cierre
	11 Palabras de Vida
	13 Momento de Meditación



## PAUL NEWMAN, MAÑANA, CON MUCHA GIMNASIA

La Warner Bros, que logró la supremacía en el campo de las películas de detectivescas con sus inmejorables producciones, presenta ahora "El blanco móvil". Esta producción se estrenará mañana, miércoles, y presenta a Paul Newman en original trabajo. Se trata de un drama cargado de acción, suspense y misterio detectivescos. Con Newman, que personifica al osado detective Lew Harper, comparten los honores estelares Lauren Bacall, Julie Harris, Arthur Hill, Janet Leigh, Pamela Tiffin, Robert Wagner, Robert

Webber y la laureada Shelley Winters.

Paul Newman, uno de los actores más distinguidos de la pantalla y del teatro, es famoso por sus caracterizaciones de gran hondura psicológica; pero en "El blanco móvil" Newman realiza una actuación totalmente distinta al encarnar al nuevo detective Lew Harper, detective realista y peleador. Por razón de las exigencias físicas de las escenas de peleas, Newman tenía un gimnasio adyacente a su camerino, en los estudios de Warner Bros, y todas las mañanas pasaba en él una hora

haciendo ejercicios gimnásticos antes de presentarse a filmar las escenas correspondientes.

"El blanco móvil" es una película de fuerte suspense. Lew Harper, el detective caracterizado por Paul Newman, tiene la oportunidad de llegar a ser la sensación del nuevo detective-héroe de la pantalla cinematográfica.

El filme se basa en una popularísima novela de intriga detectivesca; adaptada a la pantalla por el guionista William Goldman y dirigida por Jack Smight, con la técnica del Technicolor-Panavision.

## ULTIMA MODA EN EL CINE: LAS MUJERES CON BIGOTE

CEFALU, 4 (ANSA). — La actriz española Ana Rivero, que interpreta uno de los papeles principales en "A ciascuno il suo" ("A cada uno lo suyo"), ha cambiado su rostro por exigencias de filmación. En el filme, dirigido por Elio Petri, Ana Rivero es una mujer de mediana edad, decididamente fea y con características somáticas poco femeninas. Por esto ha sido necesario que los maquilladores le aplicaran tupidas cejas y un "vistoso" vello sobre los labios y en las mejillas.

Cuando le preguntaron si le disgustaba sacrificar la belleza de su rostro y su femineidad, Ana Rivero respondió: "Como actriz

encuentro interesante descubrir las reacciones psicológicas y emotivas que acompañan a la fealdad. Como mujer, pienso con placer de ser fea solamente por pocas horas al día". Ana Rivero, que nació en las islas Canarias, es una de las actrices más celebradas del actual cine español, lo mismo que del teatro y la televisión. Ha filmado también en italiano, y con el nombre de Ana Pream fue la protagonista de "El lazarrillo de Tormes", premiado en el último festival de Berlín. La talentosa intérprete estará ocupada durante cuatro semanas en la filmación en Sicilia de la película de Elio Petri.

## BRESSON GANO EL PREMIO DE ASIS

ASIS, Italia, 4 (France Presse). — La película francesa "Au Hazard, Balthazar", de Robert Bresson, ganó el "Gran Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine" para 1966.

El título le fue concedido al finalizar la "Semana cinematográfica de los católicos", que se desarrolló en Asís por un jurado internacional. La OCIC, dio el premio a la obra de Bresson, considerándola "notable a la vez por su austeridad y por su belleza formal, en la cual todos los elementos tienen reunidos un valor artístico y simbólico, y porque, rehuyendo todo compromiso, la película nos coloca ante el misterio de los seres humillados por el mal y nos dice, sin equivocarse, que la respuesta se la puede encontrar en lo espiritual".



MIA FARROW DE SINATRA

## POR EL MOMENTO NO HABRA NUEVOS SINATRA, SE DICE

HOLLYWOOD, 4 (Reuter). — Amigos íntimos de Frank Sinatra negaron que su esposa Mia Farrow, con quien contrajo enlace hace dos meses y medio, estuviese esperando un bebé. "Eso no es cierto — indicaron —. Se trata nada más que de otro de los tantos rumores".

Sinatra, de 50 años, y Miss Farrow, de 21, contrajeron matrimonio en Las Vegas el 19 de julio siendo éste el tercer casamiento del famoso

cantante y el primero de Mia Farrow, quien hasta hace poco actuó como protagonista de la serie de televisión "La caldera del diablo".

Desde su casamiento con "La voz" Mia ha rechazado por lo menos media docena de ofertas suculentas en cine y TV. Se habló de su estado "prematernal", pero ella replicó: "Simplemente tengo ahora estado de multimilitaria y no trabajaré por bagatelas de cachets como anteriormente".

## EN ENERO, CON GASSMAN

ROMA, 4 (EFE). — Con temprana carrera teatral en los más importantes centros de actuación y aprendizaje europeos (París, Londres, Berlín), Solvy Stubing, una espiada y deliciosa bailarina-actriz nacida en Alemania y actualmente radicada en Roma promete ser una de las intérpretes más completas de la nueva generación. Ya ha actuado en numerosas películas de difusión mundial, dirigida por realizadores del calibre de Dino Risi, Pierfrancesco, Alessandro Blasetti ("Yo la conocí bien", "El embrollón", etc).

Ahora la gran oportunidad parece haber llegado ciertamente para la carrera de esta alemanita de 20 años. Elegida para coprotagonizar con Gassman y dos nuevas actrices jóvenes una espectacular producción humorístico-musical, que se iniciará en la primera quincena del 67, prácticamente ha suspendido todos sus trabajos en la TV peninsular y no hará su habitual temporada teatral en Milán. "Necesito mucho 'relax' previo", dice la rubia Stubing.

Este es el resultado de una mezcla internacional: papá germano, mamá rusa, crianza en Alemania, adolescencia en Francia, y desde hace tres años, aire italiano. Solvy Stubing, de 20 años, promete gran carrera

## FORMIDABLE DISPARATE

Mañana, miércoles, estrénase en la sala del Gran Rex y una cadena de doce cines céntricos y suburbanos el filme "Modesty Blaise, superagente, supermujer".

Trátase de la comedia de espionaje divertida y disparatada, realizada dentro del más moderno tono del op-pop-art, y con la intención de ofrecer una sátira pícaro y burlesca de todas las películas de espionaje que están tan en boga. Inesperados "gags" visuales, valores de producción, diálogos y banda de sonido se disputan entre sí el derecho de hacer cosquillas al público de cualquier sensibilidad moral o política. Después de ver "Modesty Blaise, superagente, supermujer", resultará imposible tomar en serio ningún film de espionaje, según se adelanta.

Mónica Vitti, la excelente actriz dramática italiana de "El desierto rojo", aparece aquí en su primer papel de comedia y en el primero hablado en inglés, aunque el idioma que hablan su rostro y su figura es universal y llega a todos. Convertida en sofisticada espía que luce estrafalarios atuendos y usa armas más estrafalarias aún, encabezada un singular reparto que incluye a Terence Stamp ("El coleccionista"), como su ayudante y ocasional enamorado, y Dick Bogarde como el supervillanismo "cerebro" de una banda de espías.

Dirigió "Modesty..." el talentoso Joseph Losey, realizador de la inolvidable película "El sirviente", que en la ocasión aborda por vez primera en cine el género de la comedia satírica.



## Aventuras Chinas de la

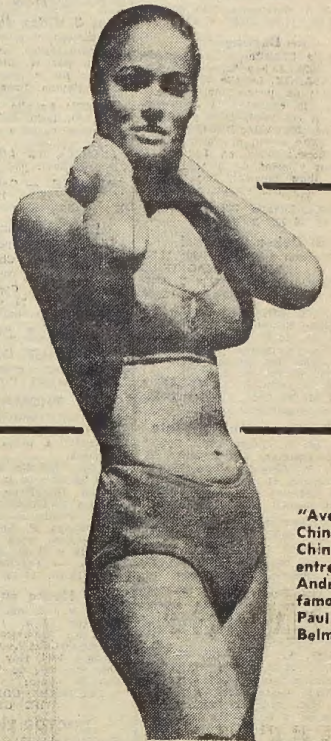
En la pantalla, una extraña bailarina más "strip-tease" que se gana la vida bailando con indumentaria decreciente, y dedica su tiempo libre a estudiar arqueología, consigue dar interés y despertar la pasión de un aburrido multimillonario que todo lo despreciaba porque todo lo poseía. La película se llama "Aventuras chinas en China" y sus personajes centrales están encarnados por Jean-Paul Belmondo y por Ursula Andress.

En la vida real, según la crónica sensacionalista, la Venus suiza, una

peripección al cual más jocosa y espeluznante, ambos protagonistas se hallan abandonados en una isla desierta que es como un verdadero paraíso, en el cual libres de preocupaciones, de antecedentes sociales, de persecuciones, de fortuna aplastante y de todas esas desagradables cosas que a uno le pueden ocurrir, se encuentran abandonados a su mutuo y libre amor, como si la humanidad hubiera de comenzar nuevamente a kilómetro 0.

¡Ilusión apenas! Esta humanidad

# URSULA ANDRESS Y SU BELMONDO...



"Aventuras Chinas en China", entre Ursula Andress y el famoso Jean Paul Belmondo.

## Pareja Europea con Más Frescura

de las mujeres más codiciadas y también más insensibles de las bellezas oficiales, parece ser que ha despertado idéntica pasión en un hombre que planeaba sobre todas las maledicencias y que jamás, antes de ahora, había alterado su línea de simple camarada con todas las estrellas junto a las cuales actuó.

En "Aventuras chinas en China", película en Eastmancolor del sello Artistas Unidos, su productor y director Philippe de Broca —que ya dirigió a Belmondo en una de sus más afortunadas realizaciones ("El hombre de Río")— ha logrado escenas de inolvidable belleza artística, cuando después de un millón de

aparece siempre en los momentos y los lugares en que menos falta hace. Y el pobre millonario, al ser descubierto se ve obligado a volver a ser aplastado por el peso de sus millones y la desinteresada amistad de sus mejores amigos.

Pero esta vez, consigo llevaba a Ursula Andress. Podrá verse esta película en cualquiera de las siguientes salas a partir del jueves 6 de octubre: Trocadero, Premier, Grand Splendid, Pueyrredón, Fénix, Medrano, Roca, Argos, Gran Sud, Majestic, Moreno, Aconcagua, Bristol, Avenida de Vicente López, Palacio del Cine de Lanús, Rivadavia de Quilmes, Ateneo de San Martín y Opera de Mar del Plata.

## GIULIETTA Y UNA SANTA SIMPATICA

ROMA, 4 (ANSA). — "Te lo dije siempre, que algún día debías interpretar un papel de santa", dice, muy contenta la hermana María Teófila a su ex alumna Giulietta Masina, recibéndola en un salón del Instituto de las Orsolineas, la actriz italiana ha frecuentado durante ocho años cuando era niña. La primera persona a quien "Gelsomina", la inolvidable heroína de "La strada", de Fellini, anunció que finalmente iba a interpretar el papel de Madre Francesca Cabrini en un filme fue a la Hermana María Teófila.

"Tenía apenas unos ocho años de edad —nos cuenta Giulietta, ahora en su residencia de Fiesse, pues se ha radicado allí traicionando a Roma sin arrepentimientos— cuando ya la Hermana María Teófila no solo "lumbra" mi "glorioso" de actriz, sino que me incitaba a recitar. La hacía dichosa cada vez que lograba arrancar unas lágrimas a un público de padres y madres reunidos en el teatrillo del colegio..."

Es lógico pues el revocaje actual de la religiosa al enterarse que su ex alumna y hoy gran actriz, personificará a Francesca Cabrini. Hacía mucho tiempo que se pronunció a Giulietta Masina, el papel de esta Santa y lo ha aceptado porque se trata de "una santa muy simpática, que fundó unos 120 institutos y unos 500 hospitales no obstante su salud frágil, y que viajó unas veinte veces, ida y vuelta, desde Italia a los Estados Unidos. Allí en Norte América la seguían llamando "la mo' la lombarda" por que hablaba al inglés con acento de su tierra, de Sant'Angelo Codignano. En verdad —nos dice Giulietta Masina— nunca hizo verdaderos milagros. Pero una vez, por ejemplo después de comprar un terreno de los Jesuitas en Manhattan para alojar a sus huérfanos en algunos campos, se dio cuenta, con desesperación, de que no había nada de agua. Palmada, después de unos

minutos, Francesca Cabrini aguardó orando que llegara la hora de la puesta de sol. Y de repente vino como los últimos rayos solares, alcanzando un moniculi del terreno, formaban una mancha oscura. Buena campesina lombarda, Francesca Cabrini pensó que allí debía haber agua. Y así fue..."

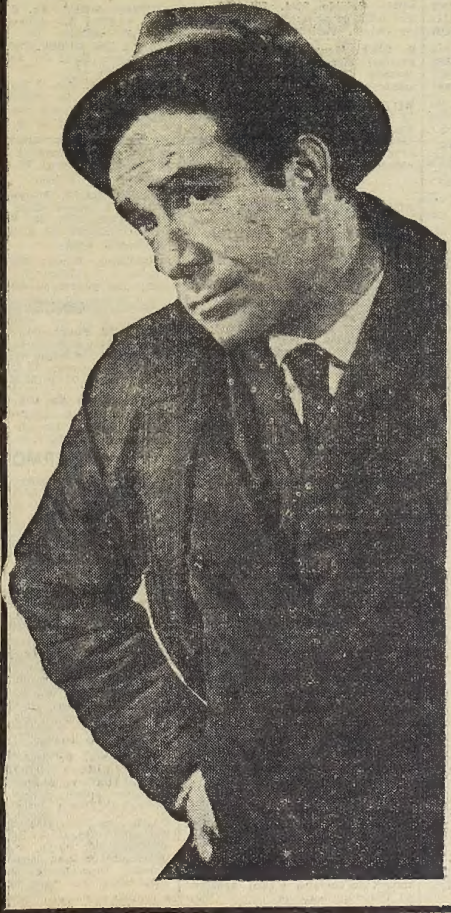
Sale todo sobre "su santa" ahora Giulietta. Habla y habla y seguiría hablando de ella con su voz un poco ronca, que recuerda a la de Edith Piaf —y Archibaldo, su perro "cocker" la escucha deleitado— si no entrara de repente en la sala una joven colega (11 años). Se trata de una muchachita que colabora en un periódico para la juventud, que se llama "Basilian contrario". Le pagan 1000 liras por semana. Esperaba desde hacía cuatro días, frente a la casa de Giulietta, y finalmente consiguió entrar. Ahora quiere noticias sobre el nuevo filme. Pregunta a Giulietta: "¿Cuál es el director con quien prefiere trabajar?" Giulietta contesta: "Con Federico Fellini, mi marido". "¿Cuál es el actor más simpático?" "Alberto Sordi contesta la actriz— pero es también el más malo".

Mientras la colega interroga y escribe prolijamente las respuestas, miro a mi alrededor. No veo a los otros Fellini en esta casa con ocho fachadas. Es una casa grande, pero sin lujo. No hay ríños en el jardín, pero sí rosas, las mismas que terminan luego en los floreros del salón. Esta casa no tiene nada de Fellini y tiene todo de Giulietta. Todo se parece a ella, hasta el techo en punta, las persianas verdes el muro tapizado de glicinas, el pasto a la inglesa y la "crétone" de los sillones. Es una casa de hadas, debe pensar mi colega.

Le pregunta si es verdad que la Orden se opuso a que la vida de la Santa fuera llevada al cine por Sofia Loren. "Sí, creo que sí", responde la señora Masina. Y luego agrega: "A Madre Cabrini la llamaban la Roccella de las obras de piedad".

## UGO, EL MAGNIFICO

Ugo Tognazzi, el talentoso actor italiano de la comedia lograda por la vía del menor esfuerzo (aparente), si se lo compara con los también talentosos bufos peninsulares especializados en gesticulación caricaturesca, llega ahora al público porteño en una nueva creación. Será "Una cuestión de honor", a estrenarse mañana, miércoles, en las salas del Monumental, Plaza, Capitol y una serie de cines de Capital y Gran Buenos Aires. Con la dirección del famoso Luigi Zampa y en technicolor, acompañan a Tognazzi Nicoletta Machiavelli, Bernard Blier y un gran elenco.



## CUIDADO CON LAS CHICAS REBELDES

Ha quedado definitivamente resuelto inaugurar la tercera temporada del teatro Maipo, mañana a las 23. En esta oportunidad se dará a conocer la revista de actualidad titulada "Las coristas rebeldes", original de Porter, Carter y Cor ese, con música del maestro Roberto Pansera. Damos a continuación el elenco completo de la nueva compañía: Dorita Burgos, Hilda Mayo, Yoli Logan, Norma Pons, Pochi Grey, Mimi Pons, Don Pelele, Vicente Rubino, Carlos Scasziola y las siguientes atracciones: Los Cantores de Quilla Huasi, Roberto Goyeneche

y Mister Chassman y su muñeco Chirilota. Dieciséis "girls" y seis "boys", bajo la dirección de Rafael García, completan el conjunto. La orquesta estará a cargo del maestro Pansera. Los artistas Hugo y Héctor son los autores y creadores de la lujosa sastrería que se lucirá en esa ocasión. Y los reputados escenógrafos Gori Muñoz, Saulo Benavente y Diego Luis Pedreira serán los responsables de los decorados.

Ha dirigido y puesto en escena "Las coristas rebeldes" Julio Porter, con la colaboración de Angel Cortese.



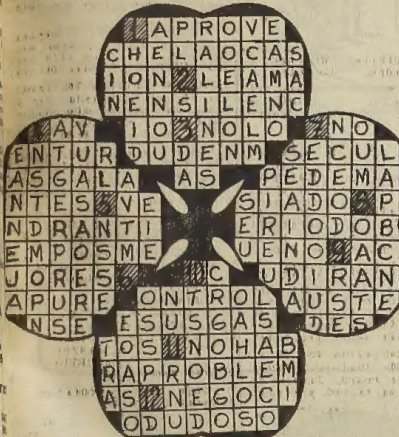
Yoli Logan, una de las integrantes del equipo de coristas "rebeldes" que se moverán en el escenario del Maipo, en escaramuzas comentadas musicalmente por el maestro Roberto Pansera, un autor de lujo.







## EL TREBOL DE LA SUERTE



Las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su ensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de signo en el Zodiaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Tauro; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y para Piscis.

# SOS

RENZO CASSAN

## entimental

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y relaciones específicamente entre hombre y mujer son rematadamente delicadas, y propensas a crear problemas, razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre tampoco los puntos de vista que sustentan.

Mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escribanos desde ya en corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

Para correspondencia para toda consulta de esta índole ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.

**P** Marilú, de Carapachay. — Después de haber sufrido un desengaño amoroso, al enojarme con mi novio después de dos años de relaciones, he conocido a otro hombre que es sumamente interesante en muchos aspectos: buen mozo, joven y con una situación económica muy firme. Me presente con mucha insistencia y me asegura que cuando yo lo acepte comenzará sin pérdida de tiempo a ultimar los detalles para nuestro matrimonio. Mis familiares y amigos, enterados de la situación aconsejan que no desaproveche tan buena oportunidad y que acepte sin demoras a este pretendiente. Yo, empero, no me decidí, pues no estoy segura de que, si lo quiero, me atrae bastante. Si por el contrario acepto, podría ocurrir que posteriormente me diera la idea de que no estoy realmente enamorada. Esta incertidumbre me crea un conflicto que no se como resolver. ¿Usted dice que es lo que realmente me conviene en estas circunstancias?

**R** Respuesta: — Sin estar segura de usted misma, no debiera dar un paso que haría que ese muchacho abraza ilusiones que acaso después no se concretaran. Pero como tampoco es razonable que desheche una posibilidad como la que le ofrece la atracción que dice sentir por él, lo más justo es que mantuviera su decisión en suspenso. Sin necesidad de explicarle lo ocurrido con su anterior novio, evitando que él crea que es el motivo de su incertidumbre, podría pedirle que para algún tiempo, se decida hasta que usted llegue a una seguridad sobre sus sentimientos. Se me ocurre que el planteo de esta naturaleza no puede ser degradable, habla de sinceridad y de respeto a los derechos que el hombre tiene a que, cuando usted lo acepte, sea por enteramente segura de sus sentimientos. Con relación a su ex novio, es muy posible que se equivoque al pensar que aún mantiene por él algo del anterior cariño y que en la reacción experimentada al volver a verlo mediado solamente el influjo de inevitables recuerdos.

### ENSAYAN "LAS TROYANAS"

RIO DE JANEIRO, 4 (ANSA). — Después de largas tratativas e iniciaron los ensayos de "Las troyanas", de Eurípides, en la versión de Jean Paul Sartre, y la obra será presentada en breve en el teatro Glauco Gil, por una compañía que dirige Paulo Afonso Grissoli.

### GAÑO "BELLA"

NAPOLES, 4 (27NSA). — El festival de la canción napolitana fue ganada por "Bella" de Pugliese-Rondini, cantada por Roberlino y por Bruni. La segunda canción en la clasificación fue "a pizza" de Martelli y Testa, cantada por Aurelio Piere y Giorgio Gaber. Y la tercera, fue "Che chagne a ffa" de Acampora y Donadio, cantada por Mario Trevi y Tony Astorita.

La reseña de este año demostró que el público napolitano sigue prefiriendo las

## PANTALLA DE UH

canciones melódicas tradicionales a las demasiado "de vanguardia". En la competencia, en efecto, resultaron vencedores los conjuntos de "beat". La canción napolitana no puede escapar en tiempo de "shake" ni de "ye ye".

### FOLK SONG EN ROMA

ROMA, 4 (ANSA). — El "folk song" será presentado por cantantes italianos y extranjeros entre el 12 y el 14 de este mes, junto a canciones de tipo tradicional y a piezas de tipo "beat". En Roma, se trata de la III Reseña denominada "Festival Nazionale del rose". Entre los cantantes que figuran en la reseña están Sandie Show, Alain Barriere, Fred Bongusto, Villani, los "Sor-

rows". En total estarán unos 48 cantantes y 24 canciones.

### FOLKLORE MEXICANO

CIUDAD DE MEXICO, 4 (ANSA). — Una reseña que tiene el objeto de promover la difusión internacional del folklore mexicano se realizará en Michoacán. Se trata del primer concurso de danza y música michoacana, correspondiente a la región de Morelia, del valle de Apalzingan, cuenca del río Balsas y Costa Sierra y a la zona indígena a Purepecha, que se efectuará entre el 19 y el 27 de este mes. Participarán en la organización de esta reseña el Departamento de Turismo, el Instituto Nacional de Antropología e Historia de la Universidad local y la Junta de

Festejos de Apatzingan. Habrá premios para las mejores presentaciones.

### FESTIVAL EN PERU

LIMA, 4 (ANSA). — Además del Festival Americano de Pintura, que reunirá a artistas de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador y Perú, se efectuará en Lima entre el 22 del actual y el 6 de noviembre, un Festival de Folklore Peruano. Se reunirán en esta reseña conocidos folkloristas, solistas y conjuntos de danza y canto de todo el país.

### OBRA DE ROUSSEAU

PARIS, 4 (ANSA). — El Aquenaro Rousseau es el autor de una obra de teatro titulada "La vengeance d'une orpheline russe", que se ha presentado ahora en el teatro de l'Odéon, en París. Los críticos han saludado la obra como un ejemplo de teatro refinado y a la vez romántico. Jean Rougerie puso en escena la obra valiéndose de la interpretación de Elisabeth Wiener, Francois Marie y Anne Alexandre.

### PIEZA SOBRE PIO XII

LIMA, 4 (ANSA). — Un estudiante español de la Orden de los Jesuitas llevará a escena la obra "El vicario de Dios", en que se trata la semblanza del Papa Pio XII. La pieza es de Juan Antonio Laiglesia, y es su hijo, Juan Lanfranco Laiglesia, quien dirigirá la pieza y además encarnará el papel central. La obra, que mereció ya un premio literario en España, refuta los ataques que hacía la persona del pontífice durante, en otro drama, Ralph Hochuth.

### TEATRO INFANTIL

MILAN, 4 (ANSA). — Empezó en el teatro Angeli, la decimotercera temporada de teatro para niños. La primera obra fue "Fee e Pao, pagliacci da circo" de Garzanti, Granata, siendo muy aplaudida. Luego vendrán "La bella addormentata si sveglia", de Giardini; "Curdipietra e curdimiele", de Paltrinieri; "Pulcinella e il drago fetente", de Bruschini; y "L'ultimo seme di Tullio", de Granata. Los espectáculos serán dirigidos por Ragionieri y Gargarielli.

### ¿NUEVA ANA KARENINA?

VENIA, 4 (ANSA). — Anna Magnani recibió la oferta de ser en un filme Ana Karenina. Este papel, que tuvo antaño Greta Garbo en un filme norteamericano, interesaría mucho a la actriz dramática italiana. La noticia de la oferta del papel fue difundida por Radio Varsovia.

### DEBUT DE YUL BRINNER (H)

HOLLYWOOD, 4 (ANSA). — Rec Brynner, hijo de Yul, de 22 años de edad, debuta en cine en "The double man", un filme de Franklin Schaffner interpretado por Yul Brynner, Britt Ekland, Clive Revill y Anton Diffring.

### J. CHRISTIE: NUEVO FILME

LONDRES, 4 (ANSA). — Comenzó en Londres el rodaje de un nuevo filme con Julie Christie. Se trata de "Far from the madding crowd", basado en una novela de Thomas Hardy que describe la vida en una pequeña comunidad inglesa a fines del siglo pasado. Junto a Julie actúan Terence Stamp, Peter Finch y Alan Bates. El realizador es John Schlesinger, el mismo que lanzó a Julie con "Darling".

### SANDRA MILO

ROMA, 4 (ANSA). — Duccio Tessari eligió a Sandra para un importante papel en "Per amore... per magia... dite la vostra che ho detto la mia". Son sus protagonistas Gianni Morandi, Rosemarie Dexter. Sandra será la tía de Aladino —encarnado por Morandi. El filme musical, se inspira en el cuento de Aladino y la lámpara maravillosa. El "cast" incluye también a Rossano Brazzi, Mischa Auer y Mina.

## COPO • HOROSCOPO • HOROS

<b>ARIES</b> 21/3 a 20/4  AÑOS DE 15 A 34 Ojos imposible de olvidar AÑOS DE 35 A 54 Un problema gigante AÑOS DE 55 O MAS Cuide más su jardín	<b>LIBRA</b> 23/9 a 22/10  AÑOS DE 15 A 34 Demora muy justificada AÑOS DE 35 A 54 Aumente sus ingresos AÑOS DE 55 O MAS Le adularán
<b>TAURO</b> 21/4 a 20/5  AÑOS DE 15 A 34 Sentimientos algo deprimidos AÑOS DE 35 A 54 Alguien necesita de su ayuda AÑOS DE 55 O MAS Una aventura le costará mucho	<b>ESCORPIO</b> 23/10 a 22/11  AÑOS DE 15 A 34 Tendencia a empresas dudosas AÑOS DE 35 A 54 Sea más generoso AÑOS DE 55 O MAS Ocúpese de cosas más serias
<b>GEMINIS</b> 21/5 a 20/6  AÑOS DE 15 A 34 Declaración de amor AÑOS DE 35 A 54 Le robarán la billetera AÑOS DE 55 O MAS Noticias de poca trascendencia	<b>SAGITARIO</b> 23/11 a 21/12  AÑOS DE 15 A 34 Malentendido AÑOS DE 35 A 54 Cuide más a su esposo AÑOS DE 55 O MAS Broma de muy mal gusto
<b>CANCER</b> 21/6 a 22/7  AÑOS DE 15 A 34 Idea muy vivaz AÑOS DE 35 A 54 Encuentre muy conmovedor AÑOS DE 55 O MAS Se le prendió la lamparita	<b>CAPRICORNIO</b> 21/12 a 20/1  AÑOS DE 15 A 34 No hay por qué impacientarse AÑOS DE 35 A 54 Reconciliación AÑOS DE 55 O MAS Un poco de amargura
<b>LEO</b> 23/7 a 22/8  AÑOS DE 15 A 34 Le tenderán una mano AÑOS DE 35 A 54 Engañosa apariencia AÑOS DE 55 O MAS Separación transitoria	<b>ACUARIO</b> 21/1 a 19/2  AÑOS DE 15 A 34 No niegues pan a un mendigo AÑOS DE 35 A 54 Son solo chismes AÑOS DE 55 O MAS Llama ardiente en tu corazón
<b>VIRGO</b> 23/8 a 22/9  AÑOS DE 15 A 34 Le dirán toda la verdad AÑOS DE 35 A 54 Cita postergada AÑOS DE 55 O MAS Carta muy importante	<b>PISCIS</b> 20/2 a 20/3  AÑOS DE 15 A 34 Le mentarán AÑOS DE 35 A 54 Carta muy engañosa AÑOS DE 55 O MAS Nuevos intereses

## PALABRAS CRUZADAS

**HORIZONTALES**  
1) Reciente donde se pisa la uva; 3) Que tiene amistad; 5) Jefe árabe; 8) Bistone europeo; 9) Departamento de la provincia de Salta; 10) Ocre; 11) Nombre de mujer; 13) El sol entre los egipcios; 15) Lirio; 16) Gas que se desprende de una combustión incompleta; 20) Cólera, enojo; 22) Habita; 23) Óxido de calcio; 25) Negación; 26) Nombre de una consonante; 27) Símbolo químico del calcio; 28) Nota musical; 29) Parte saliente de una taza o vasija; 30) Duración; 31) Hombre fuerte y muy valeroso; 32) Río de Italia; 33) Nota musical.

**VERTICALES**  
1) Depósito natural de agua generalmente dulce; 2) Mamífero del hemisferio boreal (plural); 3) Partícula desagregada de las rocas; 4) Mineral silíceo (plural); 6) Nota musical; 7) Dativo y acusativo del pronombre personal; 12) Contracción; 13) Símbolo químico del rubidio; 14) Sigla de antemortuario; 15) Artículo neutro; 16) Ligeramente impregnado de agua; 17) Volver opaco; 18) Sitio poblado de pinos; 19) Que tiene alas; 21) Especie de gorrón con visera; 24) Yerno de Mahoma.

**SOLUCION MANANA**

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36

**SOLUCION ANTERIOR**

BAR	CA	ANA		
D	O	AC	B	A
AL	D	IN	AM	OC
N	A	AT	N	OS
AR	EL	AT	N	OS
R	L	U	A	
PAZ	MA	UME		
PE	AT	OL	ON	DO
SIR	TE	ILI		
HA	IM	IT	AR	
RIN	VA	ALE		
AC	OS	AN		

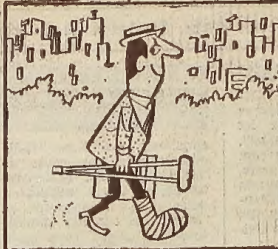
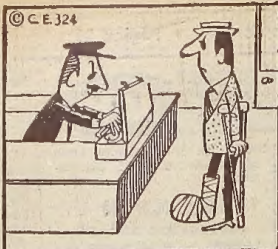


## RECORDS DE TIRO

KIEV, Rusia, 4 (E&E). — Dos récords mundiales de tiro de fusil fueron alcanzados en Kiev, uno de ellos fue igualado y el otro batido.

En la misma posición, el equipo compuesto por Parfimovitch Loustberg, Yaroch y Korniev, batieron el record de patrulla con 4628, mejorando el anterior record, en poder de una patrulla norteamericana.

© C.E.324



## EL TIEMPO

MINIMA: A las 5.20 hs. 793.  
MAXIMA (h.), a las 13, 179.  
Humedad, 55%. Pronóstico para hoy: Bueno, algo nublado por la tarde; poco cambio de temperatura. Vientos del Este a 5 k.p.h. Mañana: Bueno y seco. Llave ascenso de temperatura.

## LAS LAGRIMAS DE EUSEBIO CONMOVIERON A LAS INGLESITAS

LONDRES, 4 (Associated Press). — Inglaterra habrá ganado la copa mundial de fútbol de 1966, pero las mujeres británicas siguen apasionadas por el recuerdo del astro de ébano de la competencia: Eusebio. Estas es, al menos, la opinión de Ann Pacey, crítica de cine, luego de presenciar una película de largo metraje sobre el torneo de julio realizado aquí. Eusebio, la "Pantera Negra", fue el goleador del campeonato mundial con

sus nueve goles. Se transformó en ídolo de miles de amas de casa, que pasaron a ser fanáticas del fútbol. La periodista escribió en el "Sun" que Eusebio juega "con tal aire trágico que uno no puede dejar de recordar a Otelio y Hamlet". Entre los motivos que conmovieron a los corazones femeninos citó los siguientes:

"Sus tiros imposibles que resultaron en goles. Sus lágrimas de desesperación, en-

jugadas con su camiseta cuando Portugal no pudo lograr la final".

La película "Goll", Copa Mundial 1966 fue bien recibida por los críticos londinenses. Fue hecha por un chileno, Octavio Signoret.

El crítico del "Daily Mail" escribió: "Llamela documental o supernoticiosa si usted quiere, pero esta película de 109 mi-

nutos de los partidos de la Copa Mundial y todas sus comedias incidentales deja a la mayoría de las películas no documentales muy atrás.

"Usted cree que llegó al corazón de los juegos cuando los vio en televisión, pero usted pensará nuevamente lo que puede hacer el color, el movimiento lento, las aproximaciones y las fotos "congeladas" para intensificar la excitación".

## TRES NOMBRES PARA EL APLAUSO: O. BERARDI, INDEPENDIENTE Y PROSPITTI



"Esta es parte de la obra..." Don Herminio Sando señala una de las tantas realizaciones que Independiente ha efectuado en su estadio. El gasto demandó 80 millones de pesos



Tuvimos una grata visita. La de Osvaldo Carlos Berardi, campeón argentino y sudamericano de cuadro 47/2 y libra y campeón sudamericano cuadro 71/2

Pedro Prospitti llegó a San Pablo. Aficionados y dirigentes que lo vieron trabajar, quedaron muy satisfechos con sus conocimientos futbolísticos. En él hay habilidad y capacidad. Solo falta que los sepa exponer. Puede llegar a ser profeta en Brasil

